

Fragile Palm Leaves

MS ID 1684

Room 3A

mahāvā aṭṭhakathā nissya
parivā aṭṭhakathā 





တရားရတနာတော်တို့ကို
တရားရတနာတော်တို့ကို
တရားရတနာတော်တို့ကို
တရားရတနာတော်တို့ကို
တရားရတနာတော်တို့ကို

27

ဟိန္ဒူယောဂပရောပနာဟိန္ဒူယောဂပရောပနာ

နာမကဏ္ဍဗျူဟာ

၁၈၈၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
၁၈၈၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

၂၁။ နက္ခတ်ဇာတိဗျူဟာဗျူဟာဗျူဟာ

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. There are two small dark spots, possibly ink blots or damage, visible on the left and right sides of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. There are two small dark spots, possibly ink blots or damage, visible on the left and right sides of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. There are two distinct black circular marks, possibly punch holes or ink spots, located near the center of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. There are two distinct black circular marks, possibly punch holes or ink spots, located near the center of the page. The text is more densely packed than the top half.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive script and is densely packed across the strip. There are two prominent dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the left and right sides of the strip.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive script and is densely packed across the strip. There are two prominent dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the left and right sides of the strip.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, spanning the top half of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small black dots visible on the page.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, spanning the bottom half of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small black dots visible on the page.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, spanning the bottom half of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small black dots visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page. There are two dark circular marks on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the top of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European handwriting. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the bottom of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European handwriting. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper.

1700 1700
 1700 1700

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

1260

၁၆၅၅ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ ဝါပြန်ကြီး၊ ငြိမ်း

[illegible]

၁၀၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀

1844

THESE VERTICES SONT LES SEULES
DONT L'ORDRE EST CONNU

LES SEULES VERTICES
DONT L'ORDRE EST CONNU

အသံသရာတို့သည်
အသံသရာတို့သည်

အသံသရာတို့သည်
အသံသရာတို့သည်

အသံသရာတို့သည်
အသံသရာတို့သည်

အသံသရာတို့သည်
အသံသရာတို့သည်
အသံသရာတို့သည်
အသံသရာတို့သည်

အသံသရာတို့သည်
အသံသရာတို့သည်

၁၆၇၆ ခု

သောတရားတော်တို့ကို နှစ်သက်သော
သောတရားတော်တို့ကို နှစ်သက်သော

၁၆၇၆

သောတရားတော်တို့ကို နှစ်သက်သော
သောတရားတော်တို့ကို နှစ်သက်သော

သောတရားတော်တို့ကို နှစ်သက်သော
သောတရားတော်တို့ကို နှစ်သက်သော

သောတရားတော်တို့ကို နှစ်သက်သော
သောတရားတော်တို့ကို နှစ်သက်သော

သောတရားတော်တို့ကို နှစ်သက်သော
သောတရားတော်တို့ကို နှစ်သက်သော

သောတရားတော်တို့ကို နှစ်သက်သော
သောတရားတော်တို့ကို နှစ်သက်သော

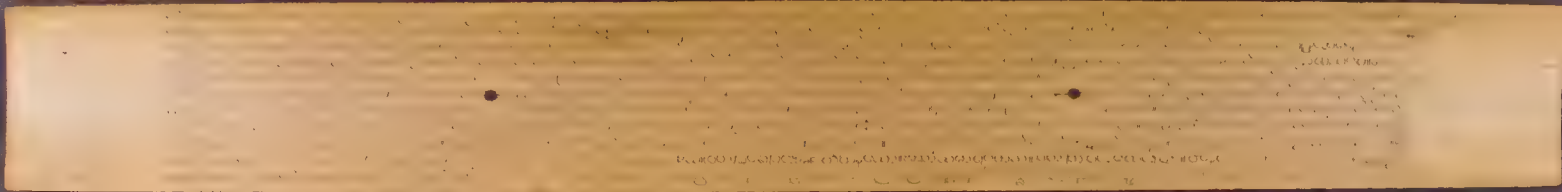
သောတရားတော်တို့ကို နှစ်သက်သော
သောတရားတော်တို့ကို နှစ်သက်သော

၁၈၈၁ ခု ဇူလိုင်လ
သက္ကရာဇ် ၁၂၄၃ ခု

၁၈၈၁ ခု ဇူလိုင်လ
သက္ကရာဇ် ၁၂၄၃ ခု

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper, with some lines appearing to be part of a larger document or a list. The script is dense and difficult to decipher, but it appears to be a form of historical shorthand or a specific dialect. There are two large, dark, circular marks on the page, possibly holes or damage to the paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper, with some lines appearing to be part of a larger document or a list. The script is dense and difficult to decipher, but it appears to be a form of historical shorthand or a specific dialect. There are two large, dark, circular marks on the page, possibly holes or damage to the paper.



DEICOMPTHE

... ..
... ..

... ..

... ..

... ..

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on aged, yellowed paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or language, possibly indicating a mix of languages or a specific dialect. The handwriting is somewhat faded and the paper shows signs of wear and discoloration.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on aged, yellowed paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or language, possibly indicating a mix of languages or a specific dialect. The handwriting is somewhat faded and the paper shows signs of wear and discoloration.

တကယ်ပညာရှိကောင်းသောသူတို့

၈၁

ဗုဒ္ဓကောင်းသောသူတို့

ဗုဒ္ဓကောင်းသောသူတို့

ဗုဒ္ဓကောင်းသောသူတို့

ဗုဒ္ဓကောင်းသောသူတို့

ဗုဒ္ဓကောင်းသောသူတို့

ဗုဒ္ဓကောင်းသောသူတို့

ဗုဒ္ဓကောင်းသောသူတို့

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

2014. 10. 10.

1881

48.

[illegible]

၂၀၁၁ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, centered on the strip.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, centered on the strip.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, centered on the strip.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, centered on the strip.

Handwritten text in a cursive script, possibly a historical document or manuscript, featuring two large circular marks (possibly holes or decorative elements) flanking the central text.

Handwritten text in a cursive script, located to the right of the main text block.

Handwritten text in a cursive script, located below the main text block.

Handwritten text in a cursive script, located below the main text block.

Handwritten text in a cursive script, located below the main text block.

Handwritten text in a cursive script, located below the main text block.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. There are two distinct circular marks, possibly holes or indentations, visible on the left and right sides of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. There are two distinct circular marks, possibly holes or indentations, visible on the left and right sides of the page. The text is more densely packed and appears to be a continuation of the document from the top half.

Ἐκ τῆς ἐκκλησίας

ἡμεῖς οὖν ὑμῶν ἐκ τῆς ἐκκλησίας

ἡμεῖς οὖν ὑμῶν ἐκ τῆς ἐκκλησίας

ἡμεῖς οὖν ὑμῶν ἐκ τῆς ἐκκλησίας

ἡμεῖς οὖν ὑμῶν ἐκ τῆς ἐκκλησίας

ကလေးသားတို့၏အကျင့်ကိုပြုစေရန်အတွက် အမည်။

ကုသိုလ်ကံတို့ကို ဝိညာဉ်ကံတို့နှင့် ခွဲခြား

၎င်းတို့သည် သူတို့၏
ပစ္စည်းများကို ပြန်လည်
ရရှိရန် ယုံကြည်စိတ်ချစွာ
အားထုတ်ကြသည်။

ထို့ကြောင့် သူတို့သည် သူတို့၏
ပစ္စည်းများကို ပြန်လည်
ရရှိရန် ယုံကြည်စိတ်ချစွာ
အားထုတ်ကြသည်။

၎င်းတို့သည် သူတို့၏
ပစ္စည်းများကို ပြန်လည်
ရရှိရန် ယုံကြည်စိတ်ချစွာ
အားထုတ်ကြသည်။

၎င်းတို့သည် သူတို့၏
ပစ္စည်းများကို ပြန်လည်
ရရှိရန် ယုံကြည်စိတ်ချစွာ
အားထုတ်ကြသည်။

မာဝါပါဠိစာအုပ်သစ်တော်ကော်ပယ်ပြုစုရန်

[illegible]

[Handwritten musical notation]

1672 1673

[illegible]

אשר יצאנו ממצרים

ביום הזה

אמר

אלהינו

אשר

אמר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

אשר

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in several lines, with some words being larger and more prominent than others. The overall appearance is that of a historical record or a personal letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in several lines, with some words being larger and more prominent than others. The overall appearance is that of a historical record or a personal letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in several lines, with some words being larger and more prominent than others. The overall appearance is that of a historical record or a personal letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in several lines, with some words being larger and more prominent than others. The overall appearance is that of a historical record or a personal letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in several lines, with some words being larger and more prominent than others. The overall appearance is that of a historical record or a personal letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in several lines, with some words being larger and more prominent than others. The overall appearance is that of a historical record or a personal letter.

၂၀၁၇ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့တွင် ဦးစီးဌာနမှ ပူးတွဲပါ အမိန့်ဖြင့်

מלכות
ה'תשנ"ב

ה'תקל"ח, יום ג' טו שבט

$$x_1, x_2, \dots, x_n \in \mathbb{R}^n, \quad x_i \neq 0$$

Σελίδα 12 από 12

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

ՀԱՅԿԱՅԻՆ ԳԵՂԱՐՈՒԹՅԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆ

۱۰۸

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ
ΕΠΙΣΤΟΛΗ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ
ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in several lines across the top half of the page. Some words are written in larger, bolder characters, possibly indicating titles or important terms. The script is a traditional Burmese style, with some characters appearing to be in a different script or dialect.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top page. The text is arranged in several lines across the bottom half of the page. The script is consistent with the top page, showing a continuation of the historical document or manuscript. The text is written in a clear, legible hand, with some words appearing to be in a different script or dialect.

ἡ ἀποστολή τοῦ ἁγίου πνεύματος

ἡ ἀποστολή τοῦ ἁγίου πνεύματος

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on aged, yellowed paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or emphasized. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on aged, yellowed paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or emphasized. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, on the left side of the page.

၁၆၁၈

သက္ကရာဇ် ၁၁၈၁ ခုနှစ်
ဧရာဝတီမြစ်ဝကျွန်းပေါ်

အရှင်ဦးစီးကြီးတော်
အရှင်ဦးစီးကြီးတော်

အရှင်ဦးစီးကြီးတော်

အရှင်ဦးစီးကြီးတော်

အရှင်ဦးစီးကြီးတော်

အရှင်ဦးစီးကြီးတော်

ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου
ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου
ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου

ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου
ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου
ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου

ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου

ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου
ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου
ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου

ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου
ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου
ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or a short narrative, located in the center of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the upper right corner of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the center of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, located below the central text on the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the lower left area of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the lower right area of the bottom strip.

وَمَا يَكْفُرُ لَكُمْ

وَمَا يَكْفُرُ لَكُمْ

وَمَا يَكْفُرُ لَكُمْ

مَدَنِي دَر بَاغِی کَافِی دَدَنَدَن دَر بَاغِی کَافِی دَدَنَدَن
دَر بَاغِی کَافِی دَدَنَدَن دَر بَاغِی کَافِی دَدَنَدَن

دَر بَاغِی کَافِی دَدَنَدَن
دَر بَاغِی کَافِی دَدَنَدَن

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located in the center of the top strip of paper.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located in the center of the bottom strip of paper.

செவ்வாய்க்கிழமை
பிப்ரவரி 28, 1956

செவ்வாய்க்கிழமை

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top half of the page. It appears to be a continuous narrative or record, possibly related to a royal decree or a historical event. The script is dense and fills most of the upper section of the page.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top section. This section is more sparse, with significant blank space between the lines of text. It may represent a continuation of the same document or a separate entry. The handwriting remains consistent with the top section, suggesting it was written by the same person or in the same context.

122

١٠٠

၁၈၂၁ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

۱۲۸۵
 ۱۲۸۶

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the top of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European handwriting. There are two large, dark, circular marks on the page, possibly representing holes or damage to the original document.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the bottom of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European handwriting. There are two large, dark, circular marks on the page, possibly representing holes or damage to the original document.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. The script is dense and flowing, with many small, connected letters. There are two large, dark, circular marks on the page, possibly ink blots or holes. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. The script is dense and flowing, with many small, connected letters. There are two large, dark, circular marks on the page, possibly ink blots or holes. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper.

ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯು

ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯು

ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯು
ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯು
ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯು

ਧੁੰਦਲਾ ਫਿਰਦਾਰੀ ਪੁਰਖੁ ਮਨੁ ਮਨੁ ਮਨੁ

၁၈၈၈ ခု

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

၁၈၈၈

၁၈၈၈

သုတေသန

၁၈၈၈

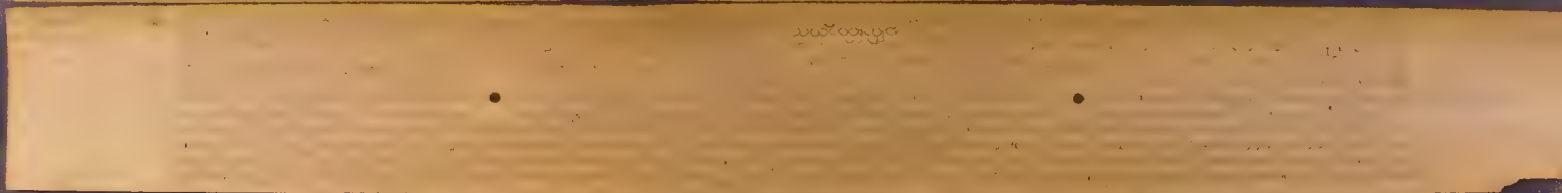
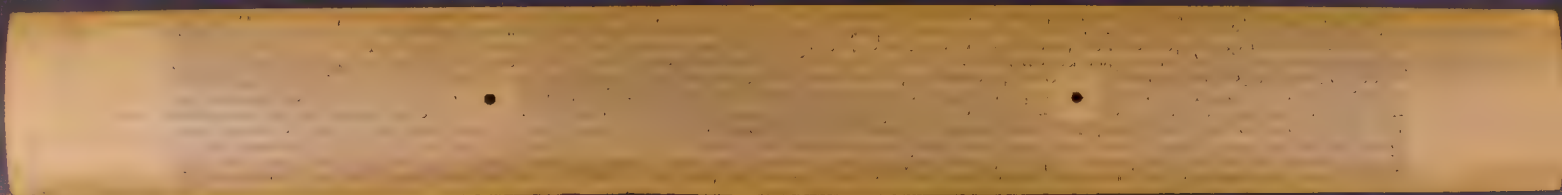
သုတေသန

၁၈၈၈

၁၈၈၈

၁၈၈၈

၁၈၈၈



နိဗ္ဗာန်ဝိသုဒ္ဓိ

ပဉ္စမသင်္ဂဟိယုတ္တံ

သင်္ဂဟိယုတ္တံ

ပဉ္စမသင်္ဂဟိယုတ္တံ

နိဗ္ဗာန်ဝိသုဒ္ဓိ

သင်္ဂဟိယုတ္တံ

၂၀၁၁ ခုနှစ်
အောက်တိုဘာလ ၁ ရက်နေ့

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the width of the page. The text is faint and difficult to decipher.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a specific phrase, located in the lower right portion of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a specific phrase, located at the bottom center of the page.

222 (4) 222 (4) 222 (4) 222 (4)

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
ပုဂံမြို့နယ်၊ ပုဂံမြို့၊ ပုဂံမြို့နယ်၊ ပုဂံမြို့နယ်

ပုဂံမြို့နယ်၊
ပုဂံမြို့နယ်၊
ပုဂံမြို့နယ်

ပုဂံမြို့နယ်၊
ပုဂံမြို့နယ်

ပုဂံမြို့နယ်

ပုဂံမြို့နယ်

ပုဂံမြို့နယ်၊
ပုဂံမြို့နယ်

ပုဂံမြို့နယ်

သီလဝိပဿနာဝိသုဒ္ဓိ

သီလဝိပဿနာ

১৮৮৩

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the upper portion of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The ink is dark and the paper is aged and yellowed.

Handwritten text in a script, likely Burmese, located in the center of the page. It appears to be a single line or a short phrase.

Handwritten text in a script, likely Burmese, located at the bottom of the page. It appears to be a single line or a short phrase.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the top half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, located in the middle of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, located at the bottom of the page.

၂၃၁၁
၂၃၁၂

ပထမဦးစွာ ပထမဦးစွာ
ပထမဦးစွာ ပထမဦးစွာ
ပထမဦးစွာ ပထမဦးစွာ
ပထမဦးစွာ ပထမဦးစွာ
ပထမဦးစွာ ပထမဦးစွာ

ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವತ್

ಪ್ರತಿಪದ

ಪ್ರತಿಪದ

ಪ್ರತಿಪದ

ಪ್ರತಿಪದ

ಪ್ರತಿಪದ

ಪ್ರತಿಪದ

ಪ್ರತಿಪದ



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the top of the page. It appears to be in a European language, possibly German or French, given the style of the script and the use of characters like 'v' and 'w'. The handwriting is somewhat faded and the paper shows signs of age and wear, including two prominent dark spots.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the bottom of the page. It appears to be in a European language, possibly German or French, given the style of the script and the use of characters like 'v' and 'w'. The handwriting is somewhat faded and the paper shows signs of age and wear, including two prominent dark spots.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The document is aged and shows signs of wear, including two prominent black circular marks.

Handwritten text in Burmese script, possibly a title or a specific section header. The text is centered and appears to be a single line.

Handwritten text in Burmese script, likely a date or a reference number. The text is centered and appears to be a single line.

Handwritten text in Burmese script, likely a signature or a concluding statement. The text is centered and appears to be a single line.

11

...

...

သယံဇာတများကို
အသုံးပြုသောပစ္စည်းများကို
အသုံးပြုသောပစ္စည်းများကို

မူပိုင်
နိဂါမ

အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the top half of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two large black dots visible on the page, one near the center and one towards the right.

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the bottom half of the page. The text is arranged in several lines, continuing from the top half. There are two large black dots visible on the page, one near the center and one towards the right.

ಸುಖದ ರೂಪವು ದೈವದ ಕೃಪೆಯಿಂದಲೇ ದೊರೆಯುವುದು

သောရဗုဒ္ဓသုတ္တံ

Handwritten Burmese text in the upper section of the manuscript, consisting of several lines of script.

ဤစာကို ပြန်လည်စစ်ဖို့အတွက်

ထိုက်ထိုက်လက်လက်

Handwritten Burmese text in the lower section of the manuscript, consisting of several lines of script.

— အုပ်စုအုပ်စုအုပ်စု
အုပ်စုအုပ်စုအုပ်စု

ဤစာကို ပြန်လည်စစ်ဖို့အတွက်

ကလေးတို့
အား
ပေး

အလှူအတန်းတို့ကို

အလှူအတန်းတို့ကို
အလှူအတန်းတို့ကို

အလှူအတန်းတို့ကို

အလှူအတန်းတို့ကို

၁၀၇၆ ခုနှစ်

သက္ကရာဇ် ၁၁၁၈ ခုနှစ်

၁၀၇၆

သက္ကရာဇ် ၁၁၁၈ ခုနှစ်

သက္ကရာဇ် ၁၁၁၈ ခုနှစ်

သက္ကရာဇ် ၁၁၁၈ ခုနှစ်

သက္ကရာဇ် ၁၁၁၈ ခုနှစ်

၁၀၇၆

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the top half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

Handwritten text in a script, likely Burmese, located in the middle right section of the page.

Handwritten text in a script, likely Burmese, located at the bottom right of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two punch holes visible on the left side. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text, possibly a signature or a specific heading, located in the center of the page.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a date or a reference number.

ကောသလသမ္ဘာဗျူဟာသို့

၁၇၆၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

ကောင်းမွန်စွာ ကြည့်ရှုပါ။

2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681,

၂၅၆၁ သံသရာတရားသုတ်

ਸ੍ਰੀ ਭਗਵੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦ

புலவர்

2000
 2000

မြို့တော်လက်ထပ်မြို့နယ်အတွက် ပြည်သူ့

အလုပ်အကိုင်
အဖွဲ့အစည်း
အဖွဲ့အစည်း

၁၀၀

[illegible]

۵۵۵۵۵۵۵۵

●

از این کتاب که در میان
مردمان قدما و کتب قدیم
در دسترس است و در بعضی
نسخه ها از آن یاد شده

از این کتاب در این کتابخانه موجود است

— 235 —

[illegible]

လူပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဘုရားကို ဝတ်သောအခါ

၇၈

ဘုရားကို ဝတ်သောအခါ
၇၈

ဘုရားကို ဝတ်သောအခါ
၇၈

ဘုရားကို ဝတ်သောအခါ

ဘုရားကို ဝတ်သောအခါ
၇၈

ဘုရားကို ဝတ်သောအခါ

ရွှေကြေးသိမ်းသိမ်း

ရွှေကြေးသိမ်းသိမ်း ရွှေကြေးသိမ်းသိမ်း

ရွှေကြေးသိမ်းသိမ်း
ရွှေကြေးသိမ်းသိမ်း

ရွှေကြေးသိမ်းသိမ်း ရွှေကြေးသိမ်းသိမ်း
ရွှေကြေးသိမ်းသိမ်း ရွှေကြေးသိမ်းသိမ်း

ရွှေကြေးသိမ်းသိမ်း ရွှေကြေးသိမ်းသိမ်း

၁၂၈၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက် နံနက် ၅ နာရီ
 ၁၂၈၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက် နံနက် ၅ နာရီ
 ၁၂၈၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက် နံနက် ၅ နာရီ

၁၀၀၀
သုတေသနပတ်စပို့

၁၀၀၀
သုတေသနပတ်စပို့

၁၀၀၀
သုတေသနပတ်စပို့

၁၀၀၀

၁၀၀၀

၁၀၀၀
သုတေသနပတ်စပို့

100000

100000
100000

၈၄၇

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

အသံသရာတို့အတွက်

အသံသရာတို့အတွက်

အသံသရာ

အသံသရာ

အသံသရာတို့အတွက်
အသံသရာတို့အတွက်
အသံသရာတို့အတွက်

ဟံသာဝတီ
မြို့

မင်းသား

ဟံသာဝတီမြို့

၂၅၂ ပထမပုဒ်
ပထမပုဒ်

၂၅၃ ပထမပုဒ်

၂၅၄ ပထမပုဒ်

၂၅၅ ပထမပုဒ်

၂၅၆ ပထမပုဒ်

၂၅၇ ပထမပုဒ်

၂၅၈ ပထမပုဒ်

၂၅၉ ပထမပုဒ်

၂၆၀ ပထမပုဒ်

၂၆၁ ပထမပုဒ်

၂၆၂ ပထမပုဒ်

၂၆၃ ပထမပုဒ်

၂၆၄ ပထမပုဒ်

၂၆၅ ပထမပုဒ်

ပြည်ပပြုစုရန်ပစ္စည်းများအသုံးပြုမှု
အားလုံးကို (၁) နှစ်အတွင်း အသုံးပြုရမည်။

ပြည်ပပြုစုရန်ပစ္စည်းများအသုံးပြုမှု
အားလုံးကို (၁) နှစ်အတွင်း အသုံးပြုရမည်။

အသုံးပြုမှု အကျိုးရှိရန်
အသုံးပြုမှု အကျိုးရှိရန်
အသုံးပြုမှု အကျိုးရှိရန်

အသုံးပြုမှု အကျိုးရှိရန်
အသုံးပြုမှု အကျိုးရှိရန်
အသုံးပြုမှု အကျိုးရှိရန်

အသုံးပြုမှု အကျိုးရှိရန်
အသုံးပြုမှု အကျိုးရှိရန်
အသုံးပြုမှု အကျိုးရှိရန်

၁၈၈၁ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့ ရက်စွဲပါ

Handwritten text in a script, possibly Indic, located in the upper right portion of the top strip.

12:10-12:15 22:10-22:15

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

1. The first part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

2. The second part is a list of the names of the members of the committee.

3. The third part is a list of the names of the members of the committee.

တရားရတနာသီလဝိသုဒ္ဓိတရားရတနာသီလဝိသုဒ္ဓိတရားရတနာသီလဝိသုဒ္ဓိ
တရားရတနာသီလဝိသုဒ္ဓိတရားရတနာသီလဝိသုဒ္ဓိတရားရတနာသီလဝိသုဒ္ဓိ

တရားရတနာသီလဝိသုဒ္ဓိ
တရားရတနာသီလဝိသုဒ္ဓိ
တရားရတနာသီလဝိသုဒ္ဓိ

တရားရတနာသီလဝိသုဒ္ဓိ
တရားရတနာသီလဝိသုဒ္ဓိ

တရားရတနာသီလဝိသုဒ္ဓိ

12345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940414243444546474849505152535455565758596061626364656667686970717273747576777879808182838485868788899091929394959697989910010110210310410510610710810911011111211311411511611711811912012112212312412512612712812913013113213313413513613713813914014114214314414514614714814915015115215315415515615715815916016116216316416516616716816917017117217317417517617717817918018118218318418518618718818919019119219319419519619719819920020120220320420520620720820921021121221321421521621721821922022122222322422522622722822923023123223323423523623723823924024124224324424524624724824925025125225325425525625725825926026126226326426526626726826927027127227327427527627727827928028128228328428528628728828929029129229329429529629729829930030130230330430530630730830931031131231331431531631731831932032132232332432532632732832933033133233333433533633733833934034134234334434534634734834935035135235335435535635735835936036136236336436536636736836937037137237337437537637737837938038138238338438538638738838939039139239339439539639739839940040140240340440540640740840941041141241341441541641741841942042142242342442542642742842943043143243343443543643743843944044144244344444544644744844945045145245345445545645745845946046146246346446546646746846947047147247347447547647747847948048148248348448548648748848949049149249349449549649749849950050150250350450550650750850951051151251351451551651751851952052152252352452552652752852953053153253353453553653753853954054154254354454554654754854955055155255355455555655755855956056156256356456556656756856957057157257357457557657757857958058158258358458558658758858959059159259359459559659759859960060160260360460560660760860961061161261361461561661761861962062162262362462562662762862963063163263363463563663763863964064164264364464564664764864965065165265365465565665765865966066166266366466566666766866967067167267367467567667767867968068168268368468568668768868969069169269369469569669769869970070170270370470570670770870971071171271371471571671771871972072172272372472572672772872973073173273373473573673773873974074174274374474574674774874975075175275375475575675775875976076176276376476576676776876977077177277377477577677777877978078178278378478578678778878979079179279379479579679779879980080180280380480580680780880981081181281381481581681781881982082182282382482582682782882983083183283383483583683783883984084184284384484584684784884985085185285385485585685785885986086186286386486586686786886987087187287387487587687787887988088188288388488588688788888989089189289389489589689789889990090190290390490590690790890991091191291391491591691791891992092192292392492592692792892993093193293393493593693793893994094194294394494594694794894995095195295395495595695795895996096196296396496596696796896997097197297397497597697797897998098198298398498598698798898999099199299399499599699799899910001001100210031004100510061007100810091010101110121013101410151016101710181019102010211022102310241025102610271028102910301031103210331034103510361037103810391040104110421043104410451046104710481049105010511052105310541055105610571058105910601061106210631064106510661067106810691070107110721073107410751076107710781079108010811082108310841085108610871088108910901091109210931094109510961097109810991100110111021103110411051106110711081109111011111112111311141115111611171118111911201121112211231124112511261127112811291130113111321133113411351136113711381139114011411142114311441145114611471148114911501151115211531154115511561157115811591160116111621163116411651166116711681169117011711172117311741175117611771178117911801181118211831184118511861187118811891190119111921193119411951196119711981199120012011202120312041205120612071208120912101211121212131214121512161217121812191220122112221223122412251226122712281229123012311232123312341235123612371238123912401241124212431244124512461247124812491250125112521253125412551256125712581259126012611262126312641265126612671268126912701271127212731274127512761277127812791280128112821283128412851286128712881289129012911292129312941295129612971298129913

מ. סוף

تاریخ و جغرافیہ

၁၁၁

မြို့ပေါ်၌လည်းကောင်း၊ မြို့အပြင်၌လည်းကောင်း၊
မြို့အတွင်း၌လည်းကောင်း၊ မြို့အပြင်၌လည်းကောင်း၊

မြို့အတွင်း၌လည်းကောင်း၊

مدرسة دار العلوم
بمكة المكرمة
الطبعة الأولى

دار العلوم
بمكة المكرمة

مجلس شورای ملی
روز پنجشنبه ۱۳۰۴

مجلس شورای ملی
روز پنجشنبه ۱۳۰۴

၁၁၀၀
၁၁၀၀၀၀

၁၁၀၀၀၀
၁၁၀၀၀၀၀၀
၁၁၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၁၀၀၀၀၀၀

הנה תראה כי
הנה תראה כי
הנה תראה כי

ᐅᓂᓄᓇ ᐃᑦᐅᓇᓂᓄᓇ ᐅᓂᓄᓇ ᐃᑦᐅᓇᓂᓄᓇ
ᐅᓂᓄᓇ ᐃᑦᐅᓇᓂᓄᓇ

[illegible]

1875-1876 25 20 20

၁၃၂၅

သက္ကရာဇ် ၁၃၂၅ ခုနှစ်

ဦးအောင်အောင်အောင်အောင်
အောင်အောင်အောင်အောင်

အောင်အောင်အောင်အောင်

အောင်အောင်အောင်အောင်

အောင်အောင်အောင်အောင်

အောင်အောင်အောင်အောင်

၁၃၂၅

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a script, possibly Burmese, located at the top right of the page.

၁၈၈၈ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီ

၁၈၈၈ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်

၁၈၈၈

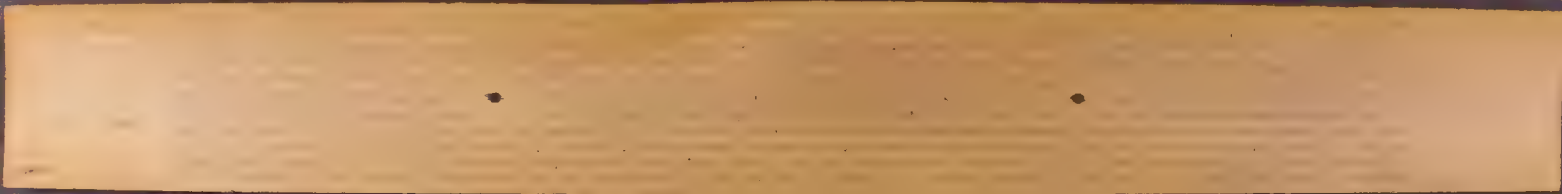
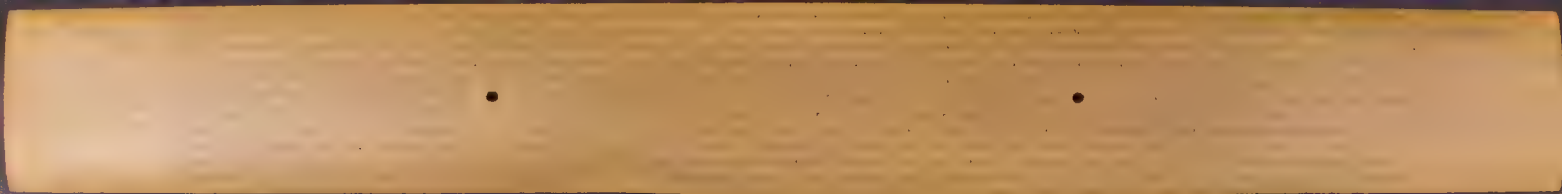
စတုရန်းပုံသဏ္ဌာန်တို့ကို နှစ်ခုစီ ဖြစ်စေရန် ပြုလုပ်ရန်
ပုံသဏ္ဌာန်တို့ကို နှစ်ခုစီ
ပုံသဏ္ဌာန်တို့ကို နှစ်ခုစီ

ပုံသဏ္ဌာန်တို့ကို နှစ်ခုစီ
ပုံသဏ္ဌာန်တို့ကို နှစ်ခုစီ

Handwritten text in Devanagari script, likely a title or header.

Handwritten text in Devanagari script, likely a title or header.

Handwritten text in Devanagari script, likely a date or reference number.



အသံမြတ်သောစာတော်
လူ့သံမြတ်သောစာတော်

၇၃၃

အသံမြတ်သောစာတော်
လူ့သံမြတ်သောစာတော်

အသံမြတ်သောစာတော်

၇၃၃

အသံမြတ်သောစာတော်

အသံမြတ်သောစာတော်
လူ့သံမြတ်သောစာတော်
အသံမြတ်သောစာတော်

အသံမြတ်သောစာတော်

၇၃၃

အသံမြတ်သောစာတော်
လူ့သံမြတ်သောစာတော်

အသံမြတ်သောစာတော်
လူ့သံမြတ်သောစာတော်
အသံမြတ်သောစာတော်
လူ့သံမြတ်သောစာတော်

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment.

ကျေးဇူးတင်စွာ ခံယူရန် နှိုးဆော်ပါသည်။
အလုပ်အကိုင် အလုပ်အကိုင် အလုပ်အကိုင်
အလုပ်အကိုင် အလုပ်အကိုင် အလုပ်အကိုင်

အလုပ်အကိုင် အလုပ်အကိုင် အလုပ်အကိုင်

အလုပ်အကိုင် အလုပ်အကိုင် အလုပ်အကိုင်

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၈ ရက်

ဤစာအုပ်ကို ရေးသားသူသည်

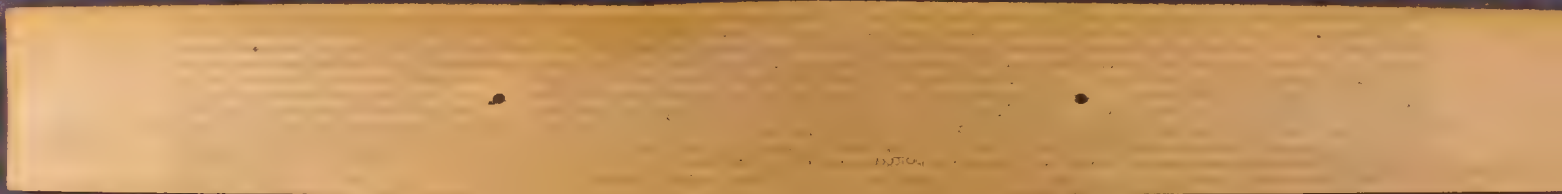
အောက်ပါအတိုင်း ရေးသားခဲ့သည်။

အောက်ပါအတိုင်း ရေးသားခဲ့သည်။

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၈ ရက်

ဤစာအုပ်ကို ရေးသားသူသည်
အောက်ပါအတိုင်း ရေးသားခဲ့သည်။

۱۰۰



၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
အထွေထွေ အမိန့်

အထွေထွေ အမိန့်
အထွေထွေ အမိန့်

အထွေထွေ အမိန့်

အထွေထွေ အမိန့်

အထွေထွေ အမိန့်

အထွေထွေ အမိန့်

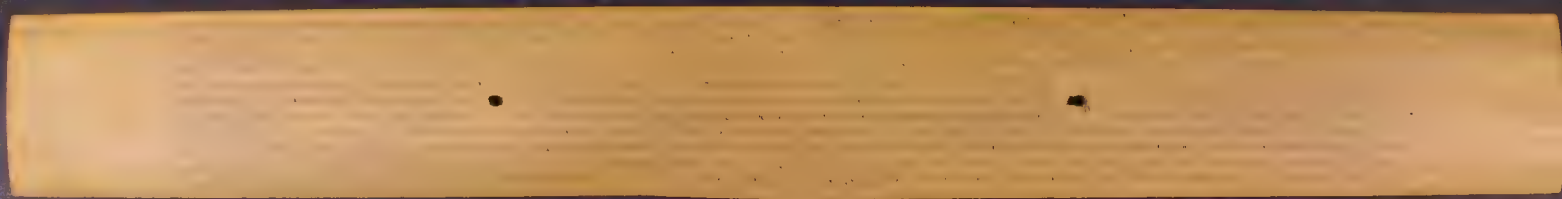
ಪುಸ್ತಕವು ಮುಕ್ತವಾಗಿದೆ

ಪುಸ್ತಕವು ಮುಕ್ತವಾಗಿದೆ
ಮುಕ್ತವಾಗಿದೆ

ပြည်သူ့လွှတ်တော်

ပြည်သူ့လွှတ်တော်
ပြည်သူ့လွှတ်တော်

၁၆၆၆ ခုနှစ်
၁၆၆၆ ခုနှစ်



၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄

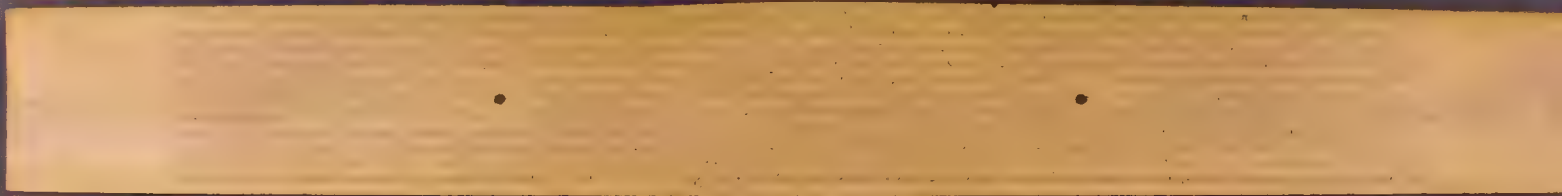
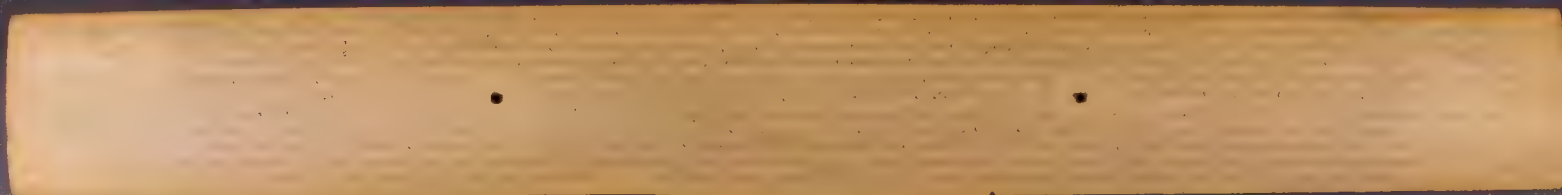
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄
၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄

၁၂၀၀
၁၂၀၀

၁၂၀၀
၁၂၀၀

၁၂၀၀
၁၂၀၀



သရက်သစ်ပွင့်တယ်လို့

မြေသစ်ပွင့်လို့လည်းကောင်း၊ လူသစ်ပွင့်လို့လည်းကောင်း၊

၄၈

[illegible]

በጋራ ለሚገኙት ሁሉም ሰራተኛ ሰዎች ስራ ላይ ማመልከት ይቻላል።

۱۰۰۰
 ۱۰۰۰
 ۱۰۰۰

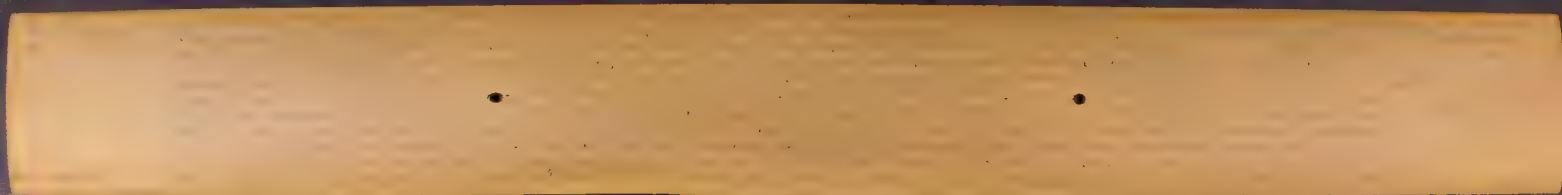
المجلد ١

مقامہ سہیلہ

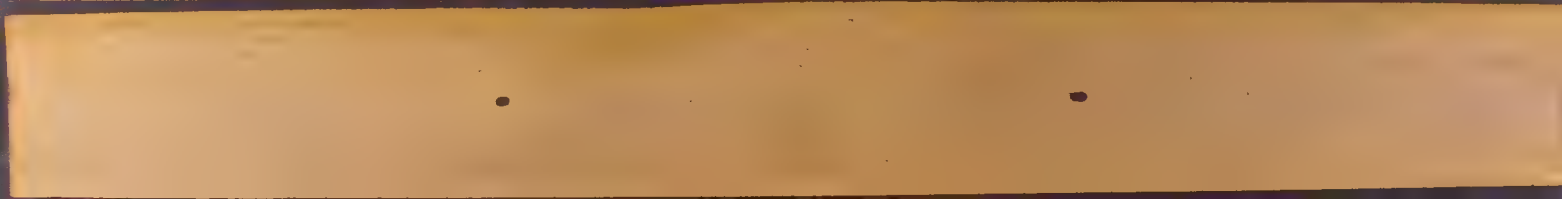
1860

1860

1860



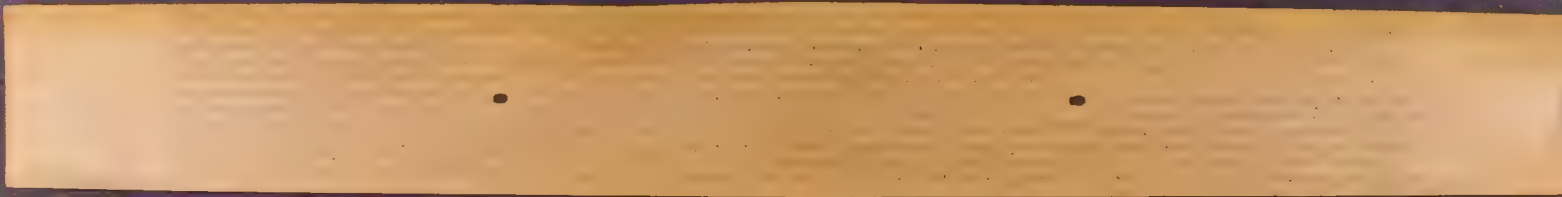
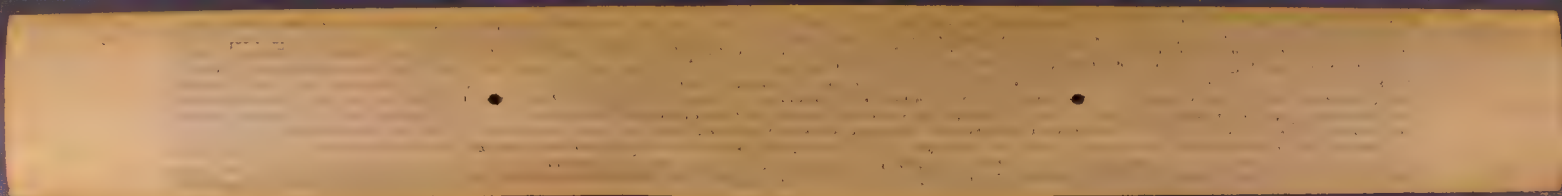
تاریخ ۱۳۰۲



Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short passage, located in the center of the top strip.

၁၀၆၂ ခုနှစ်
၁၀၆၃ ခုနှစ်

၁၀၆၃ ခုနှစ်



၁၂၂၂ ခုနှစ်

မြန်မာနိုင်ငံတော်
ပြည်ထောင်စု
၁၂၂၂ ခုနှစ်

၁၂၂၂ ခုနှစ်
မြန်မာနိုင်ငံတော်
ပြည်ထောင်စု

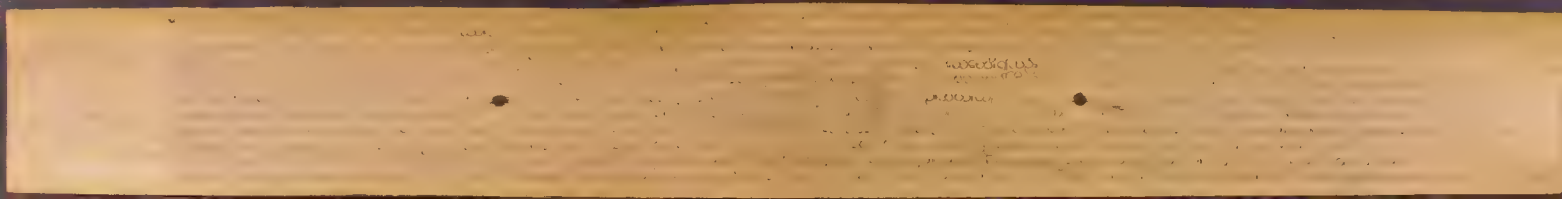
၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်

အောက်ပါ အချက်များကို

အောက်ပါ အချက်များကို

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY

ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
500 FIFTH AVENUE
NEW YORK 10017



[illegible]

အမှတ်(၁)ရပ်ကွက်၊ ပေါင်မုန့်လမ်း

الحمد لله

சுருதிபாடி

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

مجلسه اول در تاریخ ۱۳۰۲ هجری قمری

[illegible][illegible][illegible]

၂၀၁၃ ခုနှစ်

۱۳۰۰

Handwritten text in the top left corner of the first strip.

Handwritten text in the top right corner of the first strip.

Handwritten text in the center of the first strip.

Handwritten text in the center of the second strip.



Handwritten text in the top left corner of the first strip.

Handwritten text in the middle of the second strip.

Handwritten text in the lower middle of the second strip.

Handwritten text in the bottom right of the second strip.

၂၀၀၀
၂၀၀၁
၂၀၀၂

တို့သည် မြန်မာနိုင်ငံ

၂၀၀၃
၂၀၀၄

1. 1000000
 2. 1000000

Blank manuscript strip with two binder holes.

Blank manuscript strip with two binder holes. Faint handwritten text is visible in the center, appearing to be a title or header in a non-Latin script.

စီးပွားရေးနှင့် ဆက်သွယ်ရေး

नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

၁၅၅၀ ခုနှစ်

ਅਨੰਦਪੁਰ (੨੮)

ΣΥΝΟΛΟ ΕΙΣΡΟΩΝ

1222

8500

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note.

Handwritten text in a cursive script, likely a header or title, located at the top of the first strip.

Main body of handwritten text on the first strip, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text at the bottom of the first strip, possibly a signature or a closing line.

Handwritten text on the second strip, appearing as a single line of cursive script.

၂၀၁၆ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

နိဗ္ဗာန်သို့ အစွဲလျှောက်လျက် ပဉ္စကပါးတို့ကို
အနာယကသမ္ပယောဂါဒိတိယသမ္ပယောဂါဒိ

ದರಿದ್ರಾಪೀಡನು

Handwritten text at the top of the first strip, possibly a title or header.

అంబేద్కర్ కు
అంబేద్కర్ కు
అంబేద్కర్ కు

అంబేద్కర్ కు

అంబేద్కర్ కు

అంబేద్కర్ కు

అంబేద్కర్ కు

అంబేద్కర్ కు

అంబేద్కర్ కు

မြသမ္ဗုဒ္ဓဃာ၊ ဂစ္ဆဃသန္တ၊ ဝိသုဒ္ဓိသမ္ဗုဒ္ဓဃာ၊ ဝိသုဒ္ဓိသမ္ဗုဒ္ဓဃာ၊

မြသမ္ဗုဒ္ဓဃာ၊ ဂစ္ဆဃသန္တ၊ ဝိသုဒ္ဓိသမ္ဗုဒ္ဓဃာ၊ ဝိသုဒ္ဓိသမ္ဗုဒ္ဓဃာ၊
သန္တဗ္ဗုဒ္ဓဃာ၊ ဝိသုဒ္ဓိသမ္ဗုဒ္ဓဃာ၊ ဝိသုဒ္ဓိသမ္ဗုဒ္ဓဃာ၊

ဝိသုဒ္ဓိသမ္ဗုဒ္ဓဃာ၊ ဝိသုဒ္ဓိသမ္ဗုဒ္ဓဃာ၊ ဝိသုဒ္ဓိသမ္ဗုဒ္ဓဃာ၊

နိက္ခိယာရုံလောကပဋိဂ္ဂဟေ၊
... နိက္ခိယာရုံလောကပဋိဂ္ဂဟေ

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

[illegible]

पुस्तकालय

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

والله اعلم
بما نزلنا من كتاب

والله اعلم
بما نزلنا من كتاب

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short passage, located at the top center of the page.

Handwritten text, possibly a date or a short note, located in the upper right quadrant of the page.

ပိတောက်သို့ဝန်ထုပ်ပို့သော
ရက်စွဲ

ပိတောက်သို့ဝန်ထုပ်ပို့သော
ရက်စွဲ

ပိတောက်သို့ဝန်ထုပ်ပို့သော
ရက်စွဲ

ပိတောက်သို့ဝန်ထုပ်ပို့သော
ရက်စွဲ

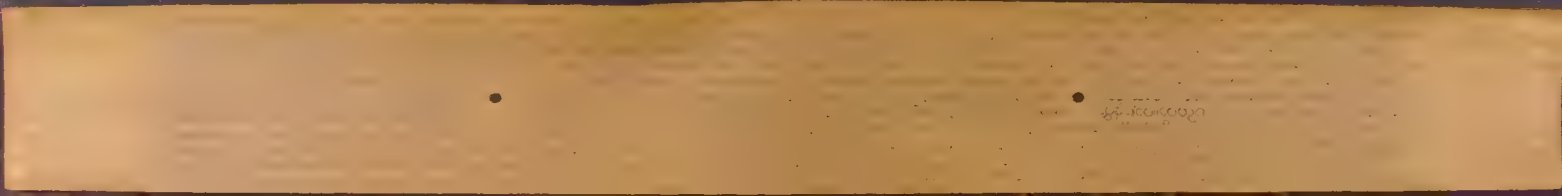
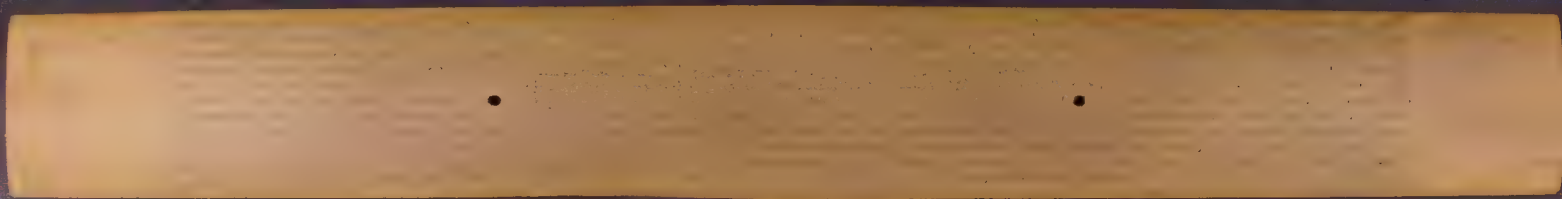
ပိတောက်သို့ဝန်ထုပ်ပို့သော
ရက်စွဲ

ပိတောက်သို့ဝန်ထုပ်ပို့သော
ရက်စွဲ

ပိတောက်သို့ဝန်ထုပ်ပို့သော
ရက်စွဲ

ప్రొ. బుర్రులపర్తి పర్తిమన్ రెడ్డి

၁။ ပထမဦးစွာ နေရာအားလုံးကို စစ်ဆေးရန်
 ၂။ ပထမဦးစွာ နေရာအားလုံးကို စစ်ဆေးရန်
 ၃။ ပထမဦးစွာ နေရာအားလုံးကို စစ်ဆေးရန်



၁၈၈၈

၁၈၈၈

၁၈၈၈

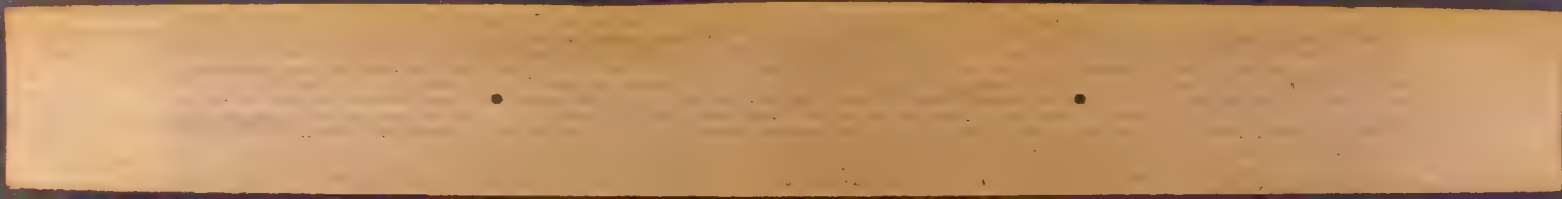
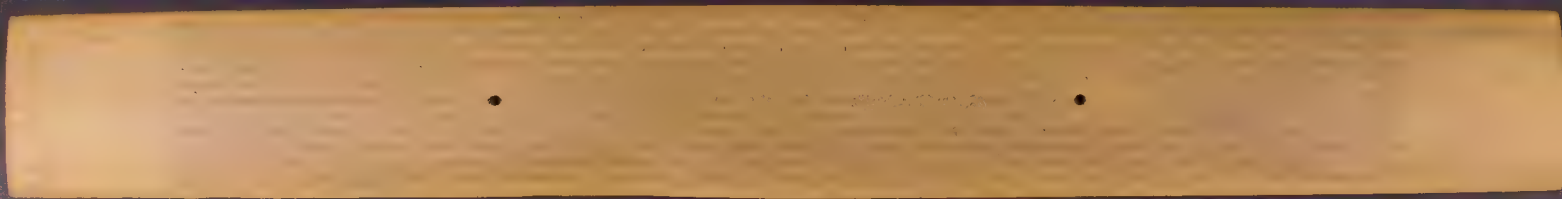
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا

الحمد لله الذي هدانا لهذا

الحمد لله الذي هدانا لهذا



ದರಿದ್ರಾಪರಿಹಾರೋಪಾಯೋಕ್ತಂ

ದರಿದ್ರಾಪರಿಹಾರೋಪಾಯೋಕ್ತಂ

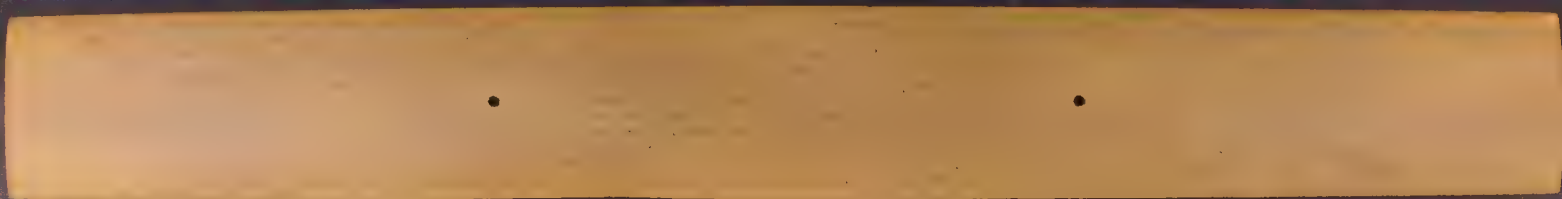
နိမိတ်တို့ကို ဝိသုဒ္ဓိသော နိမိတ်တို့
ပေါ်၍ ဝိသုဒ္ဓိသော နိမိတ်တို့

ಶಿವಶಂಕರ (ಶಿವಶಂಕರ) ಶಿವಶಂಕರ ಶಿವಶಂಕರ
ಶಿವಶಂಕರ ಶಿವಶಂಕರ ಶಿವಶಂಕರ ಶಿವಶಂಕರ

ಮಯ್ಯಾಳಿಗಿಡಲು
ಮಯ್ಯಾಳಿಗಿಡಲು

ಗೌರಮ್ಮನವರಿಗೆ

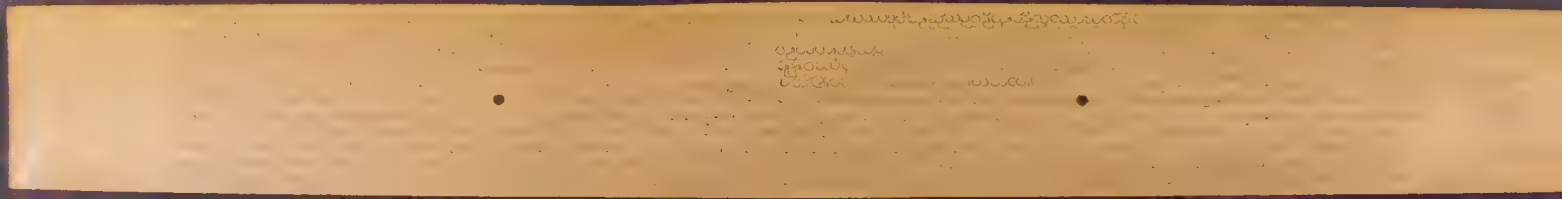
ಮಯ್ಯಾಳಿಗಿಡಲು
ಮಯ್ಯಾಳಿಗಿಡಲು



လက်မှတ်ထိုးရန်
အောက်တွင်

အောက်တွင်

လက်မှတ်ထိုးရန်
အောက်တွင်
အောက်တွင်



دوم ساری که نوشته شده است
در روز دوشنبه در سال ۱۲۸۵

کتابخانه ملی ایران

၂၀၁၈ ခုနှစ်

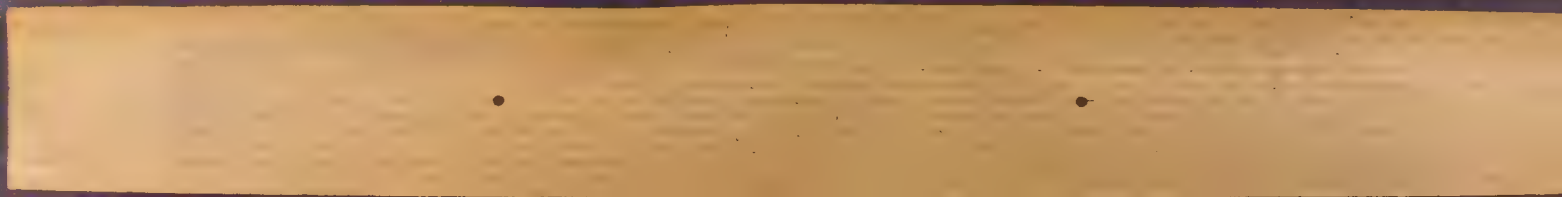
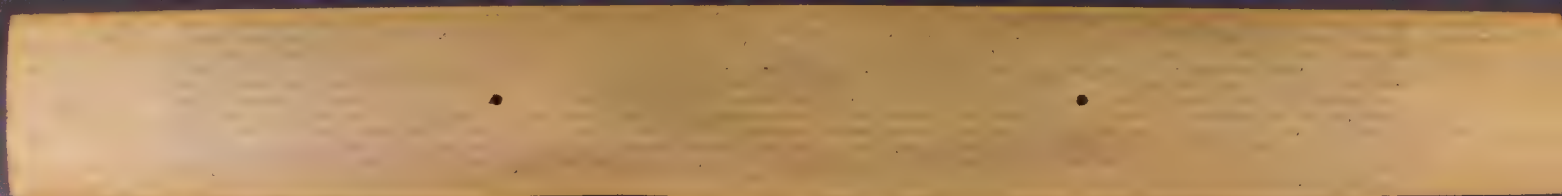
၂၀၁၈ ခုနှစ်

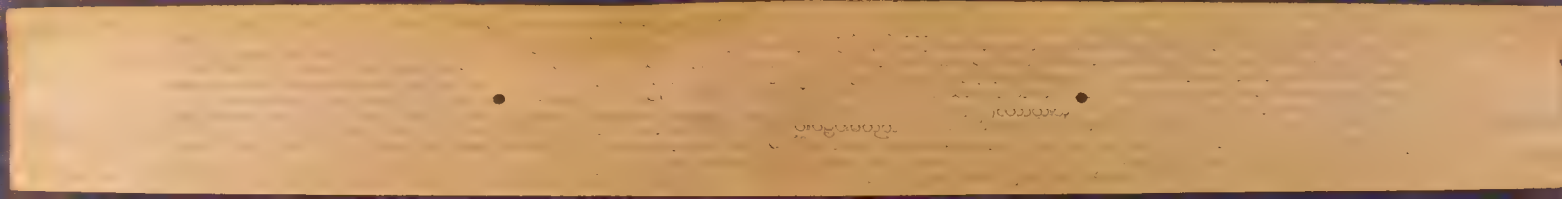
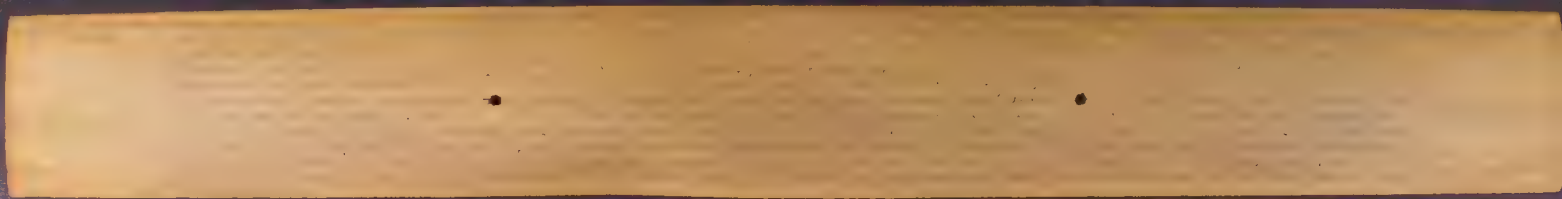
၂၀၁၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

၂၀၁၈ ခုနှစ်

၂၀၁၈ ခုနှစ်
၂၀၁၈ ခုနှစ်
၂၀၁၈ ခုနှစ်

၂၀၁၈ ခုနှစ်
၂၀၁၈ ခုနှစ်
၂၀၁၈ ခုနှစ်
၂၀၁၈ ခုနှစ်





1870
1871

١٠

١٠

١٠

Handwritten text, possibly a title or header, located at the top center of the page. The text is faint and difficult to decipher.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script. The text is spread across the width of the page.

Continuation of handwritten text, appearing as a second paragraph or section. The script is consistent with the first section.

میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے اور میں نے اس کی تصدیق کی ہے

میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے اور میں نے اس کی تصدیق کی ہے

میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے اور میں نے اس کی تصدیق کی ہے

Handwritten text in a script, possibly Indic, located in the upper right corner of the top strip.

Handwritten text in a script, possibly Indic, located in the center of the top strip.

Handwritten text in Burmese script, likely a header or title, located in the upper right corner of the top strip.

Handwritten text in Burmese script, located in the lower right corner of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

၁၂၂၂

သန့်တံတိုင်းလယ်ကယော၊ သန့်တံတိုင်းလယ်ကယော

၂၆ နှစ်လုံးက ပညာရေးနှင့် ဆက်သွယ်မှု

زیریں و پیریں و پیریں و پیریں

[illegible]

1891

مجلس شورای ملی

بسم الله الرحمن الرحيم

လှည့်လည်ပတ်ပတ်
လှည့်လည်ပတ်ပတ်

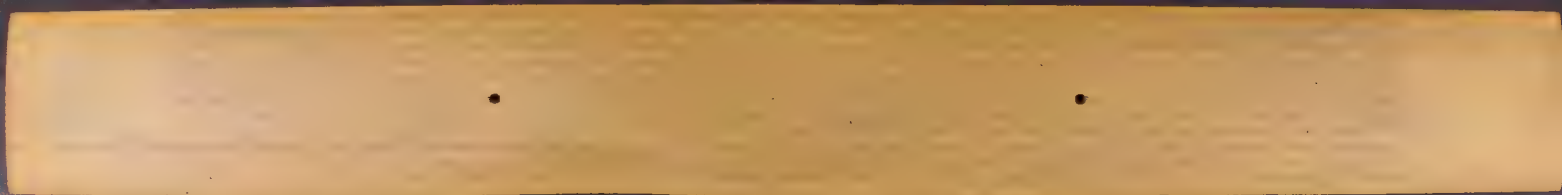
လှည့်လည်ပတ်ပတ်
လှည့်လည်ပတ်ပတ်

అంబాలి నామ సంకల్ప
దీక్షాంబ. దక్షిణాంబ.

అంబాలి నామ సంకల్ప
దీక్షాంబ. దక్షిణాంబ.



செய்யுறவு நெடுமலை



ಇದೇನು ಬರೆಯಬೇಕು

ಇದೇನು ಬರೆಯಬೇಕು

ಇದೇನು ಬರೆಯಬೇಕು

ಇದೇನು ಬರೆಯಬೇಕು

Handwritten text in a script, possibly Indic, located in the upper right corner of the top strip.

မိုးဝါးမိုးလျှာ
ဝတ္ထုပုံပြန်

မိုးဝါးမိုးလျှာ

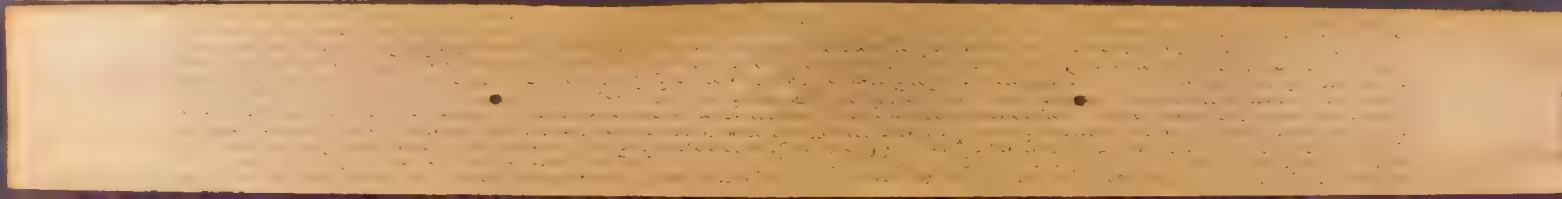
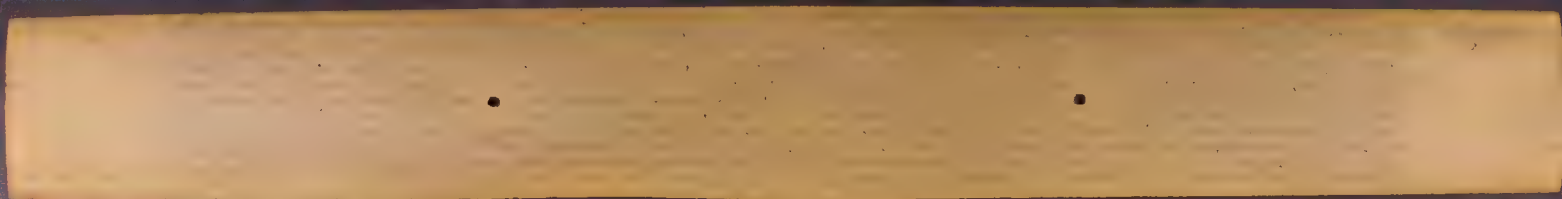
မိုးဝါးမိုးလျှာ
ဝတ္ထုပုံပြန်

အသံမြတ်စွာတို့ကဲ့သို့
မိမိတို့ကဲ့သို့မိမိတို့ကဲ့သို့

အသံမြတ်စွာ

အသံမြတ်စွာတို့ကဲ့သို့
မိမိတို့ကဲ့သို့မိမိတို့ကဲ့သို့

အသံမြတ်စွာတို့ကဲ့သို့
မိမိတို့ကဲ့သို့မိမိတို့ကဲ့သို့



မိမိတို့အားလုံးပေါ်၍ ကံကောင်းစေရန်အတွက်

အားပေးရန်အတွက်

အားပေးရန်အတွက်

အားပေးရန်အတွက်

အားပေးရန်အတွက်

အားပေးရန်အတွက်

ಮೈಸೂರು
ಮೈಸೂರು

ಮೈಸೂರು
ಮೈಸೂರು
ಮೈಸೂರು

ಮೈಸೂರು
ಮೈಸೂರು

ಮೈಸೂರು
ಮೈಸೂರು

ಮೈಸೂರು
ಮೈಸೂರು

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the top half of the page. The text is faint and difficult to decipher.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, located in the center of the page. The text is faint and difficult to decipher.

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၃၁၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊
၁၃ ရက်၊ နေ့၊

၁၃၁၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၃ ရက်၊ နေ့၊

၁၃၁၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊

၁၃၁၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊

Handwritten text in the top left corner of the first strip.

Handwritten text in the top center of the first strip.

Handwritten text in the top right corner of the first strip.

Handwritten text in the middle right of the first strip.

Handwritten text in the middle right of the first strip, below the previous block.

Small handwritten mark or character in the middle right of the first strip.

Small handwritten mark or character in the middle left of the first strip.

Small handwritten mark or character in the middle left of the second strip.

Small handwritten mark or character in the middle right of the second strip.

၁၈၈၇ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်

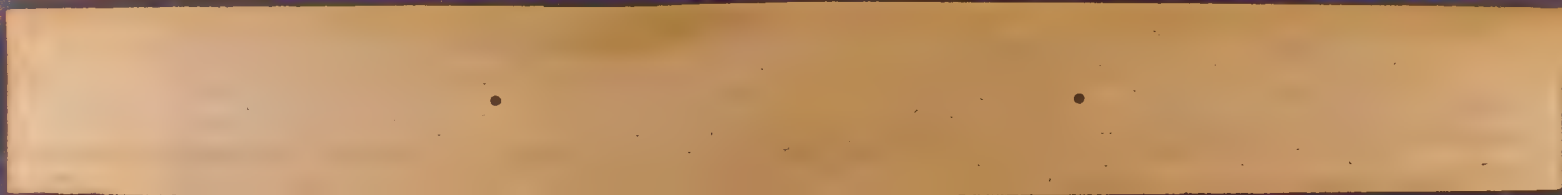
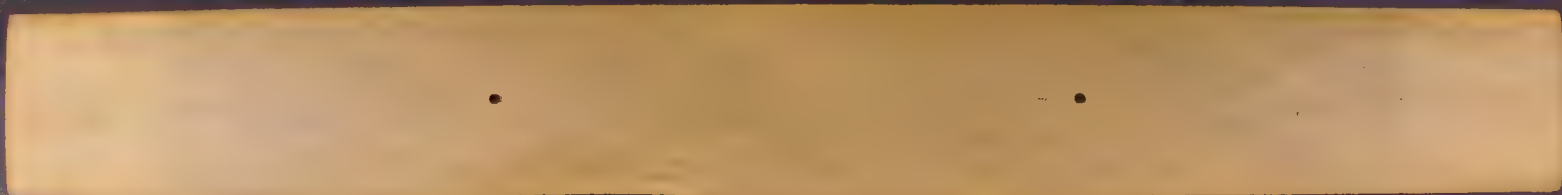
အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊
အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊
အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊

အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊
အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊

သက်တမ်းပညာ
တရားပညာ
စာပေပညာ

ဒုတိယမြောက်
ပညာပညာ
ပညာပညာ

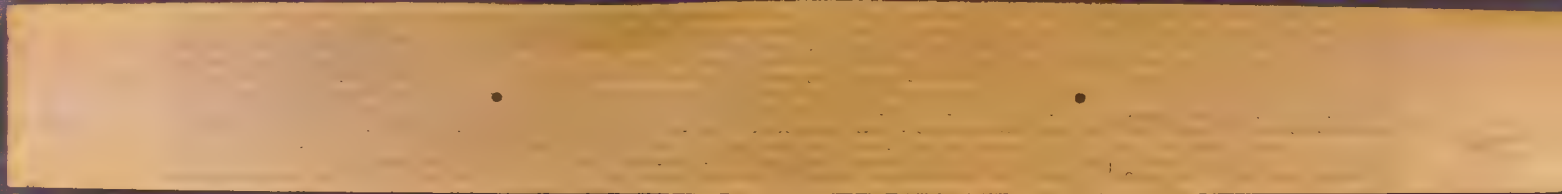
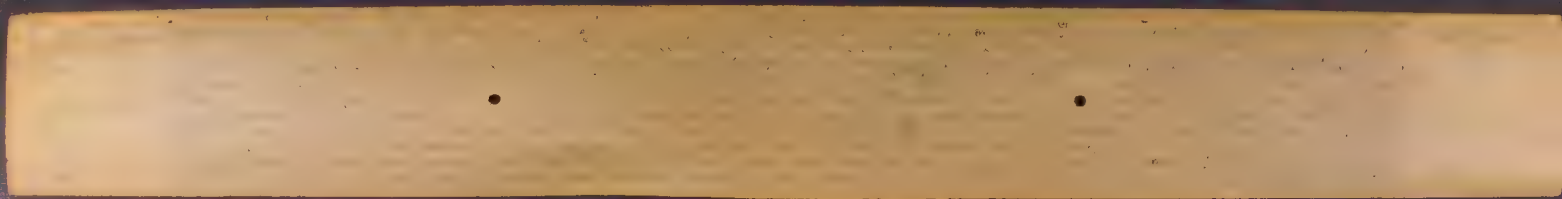
သက်တမ်းပညာ



Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Handwritten text in the upper middle section of the page.

Handwritten text at the bottom right of the page.



Handwritten text in a cursive script, likely a title or header, located at the top center of the page.

Handwritten text in a cursive script, located in the center of the page.

၁၁၂

၎င်းတို့သည် ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိသော နည်းလမ်းကို ဖော်ပြသော စာတမ်းတစ်ခု ဖြစ်သည်။
ဤစာတမ်းသည် ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိသော နည်းလမ်းကို ဖော်ပြသော စာတမ်းတစ်ခု ဖြစ်သည်။

မှတ်တမ်းတင်သော
နေ့ရက်

ပုံနှိပ်

ပုံနှိပ်သည့်နေ့ရက်

မှတ်တမ်း

မှတ်တမ်းတင်သည့်နေ့ရက်

မှတ်တမ်းတင်သည့်နေ့ရက်

မှတ်တမ်းတင်သည့်နေ့ရက်

မှတ်တမ်း

မှတ်တမ်းတင်သည့်နေ့ရက်

သက္ကရာဇ် ၁၃၁၆
ဧပြီလ ၁၀ ရက်
မြန်မာနိုင်ငံတော်
အစိုးရ

ပြည်ထောင်စု အတွင်း ဝန်ကြီးရုံး

ಮದ್ರಾಸು ಪ್ರೆಸಿಡೆನ್ಸಿ
ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಸರ್ಕಾರ

ಮದ್ರಾಸು ಪ್ರೆಸಿಡೆನ್ಸಿ
ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಸರ್ಕಾರ

11. 11. 11.

မိမိတို့အား
ပေးအပ်သော
အလှူငွေကို
အသုံးပြုရန်
အသိပေးအပ်ပါသည်။

အလှူငွေကို
အသုံးပြုရန်
အသိပေးအပ်ပါသည်။

Handwritten text in Arabic script, likely a title or header.

Handwritten text in Arabic script, possibly a date or page number.

Handwritten text in Arabic script, possibly a signature or name.

Handwritten text in Arabic script, possibly a date or page number.

မိမိတို့အား

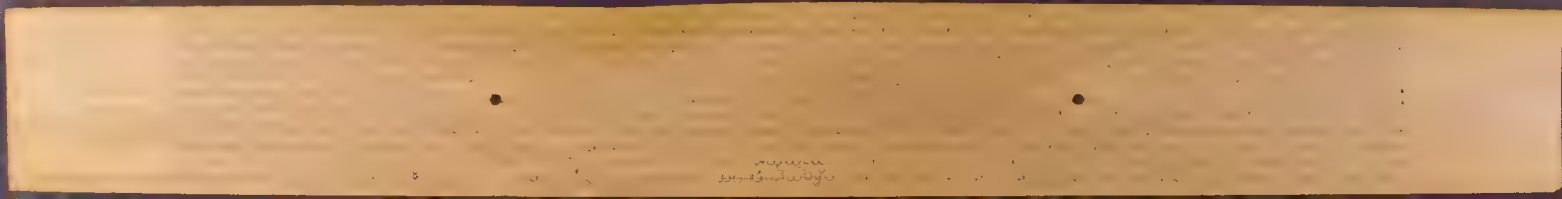
မိမိတို့

မိမိတို့အား

မိမိတို့

1871

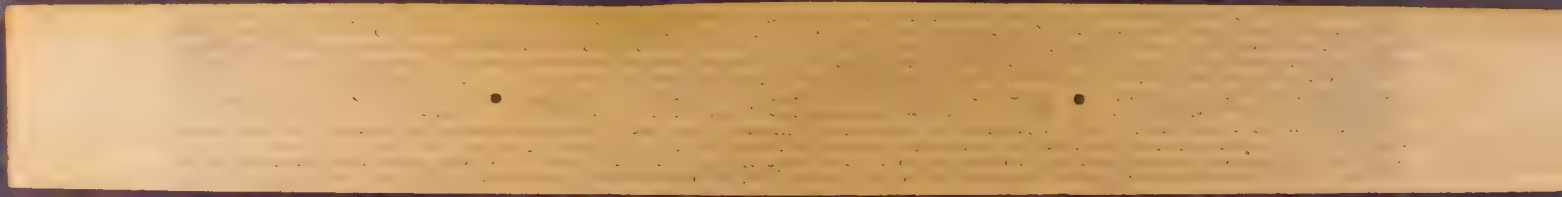
1871
1872



သို့သော်လည်းကောင်း၊ မိမိတို့အားလုံးက

အားလုံးက အားလုံးက အားလုံးက

အားလုံးက အားလုံးက အားလုံးက

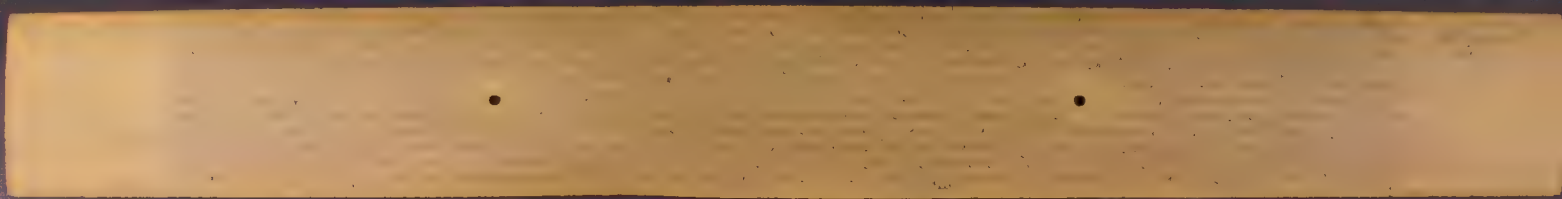


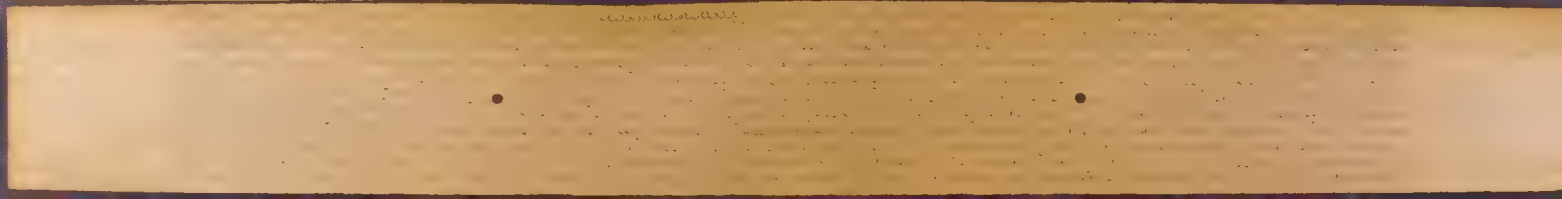
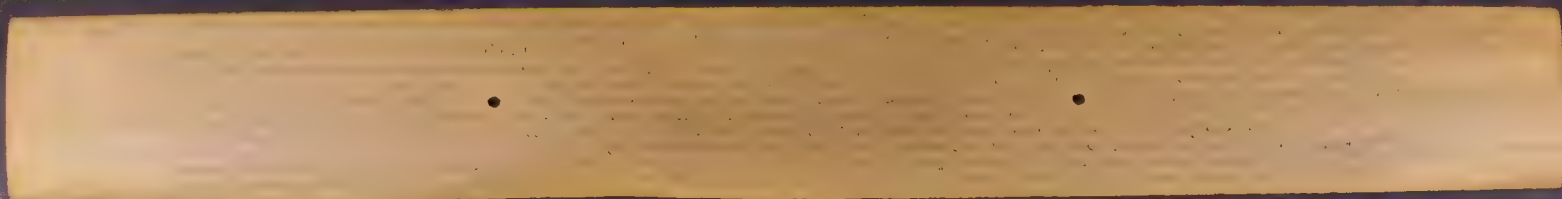
١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀

Handwritten Burmese script at the bottom of the page.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲





Epilobium angustifolium, L.

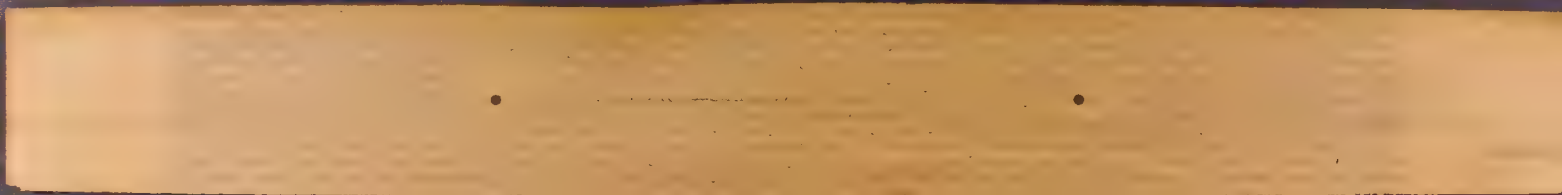
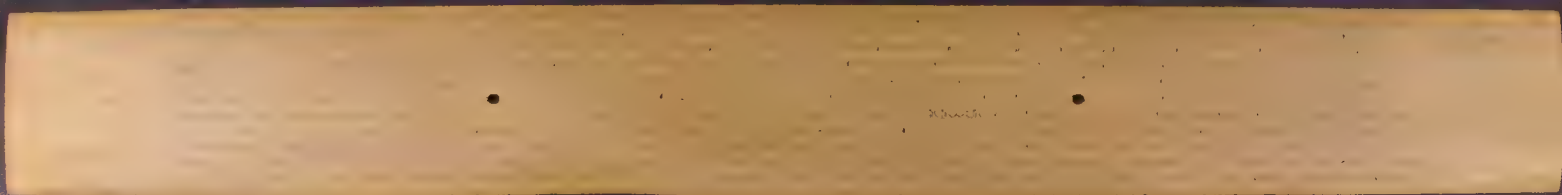
[illegible]

विष्णुसहस्रनामः

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located at the top of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located in the center of the page.



၁၈၈၅ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်

ဦးစီးကြီး ဦးစီးကြီး
ဦးစီးကြီး ဦးစီးကြီး

၁၈၈၅ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်

၁၈၈၅ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the top half of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small black dots visible on the page.

မြန်မာပြည်သူ့အသံ
မြန်မာပြည်သူ့အသံ

မြန်မာပြည်သူ့အသံ
မြန်မာပြည်သူ့အသံ

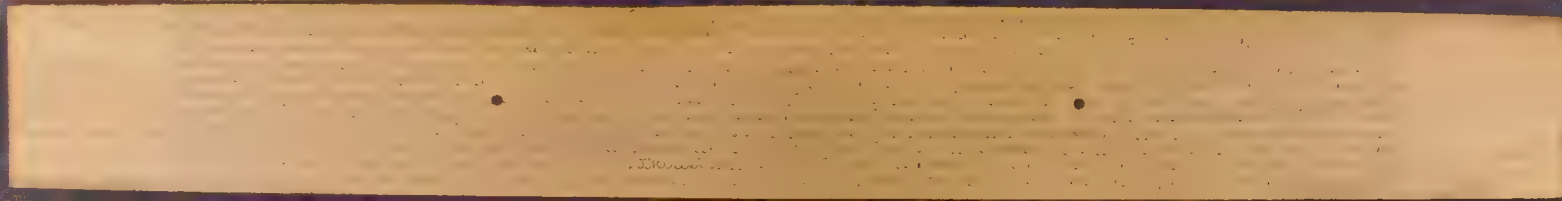
မြန်မာပြည်သူ့အသံ

[Handwritten signature]

יגאל משה בן יצחק ויהודה בן יצחק

[illegible]

۱۰۰



တို့လက္ခဏာသတ်ပေးရန်

ဟ

ဤလက္ခဏာသတ်ပေးရန်

၂၀၁၃.၁၁.၁၃

၂၀၁၃.၁၁.၁၃

ဤလက္ခဏာသတ်ပေးရန်

ဟ

ဤလက္ခဏာသတ်ပေးရန်

၂၀၁၃.၁၁.၁၃

၂၀၁၃.၁၁.၁၃

[illegible]

အထွေထွေ

အထွေထွေအားဖြင့်
အထွေထွေအားဖြင့်
အထွေထွေအားဖြင့်
အထွေထွေအားဖြင့်
အထွေထွေအားဖြင့်

အထွေထွေအားဖြင့်
အထွေထွေအားဖြင့်

အထွေထွေအားဖြင့်
အထွေထွေအားဖြင့်

အထွေထွေအားဖြင့်
အထွေထွေအားဖြင့်

အထွေထွေအားဖြင့်
အထွေထွေအားဖြင့်

အထွေထွေအားဖြင့်
အထွေထွေအားဖြင့်
အထွေထွေအားဖြင့်
အထွေထွေအားဖြင့်
အထွေထွေအားဖြင့်
အထွေထွေအားဖြင့်

အထွေထွေအားဖြင့်
အထွေထွေအားဖြင့်

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

۱۰
 ۱۱
 ۱۲

သောသောသောသောသောသောသော
သောသောသောသောသောသောသော
သောသောသောသောသောသောသော

သောသောသောသောသောသောသော
သောသောသောသောသောသောသော

Handwritten text in Devanagari script, likely a title or heading, possibly mentioning 'संस्कृत' (Sanskrit) and 'विद्या' (Vidya).

Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or a small note.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, centered on the top strip of paper.

Handwritten text in a script, possibly Burmese, located in the upper center of the document. The text is arranged in several lines and appears to be a formal or official statement.

Handwritten text in a script, possibly Burmese, located in the lower right area of the document. It appears to be a signature or a date.

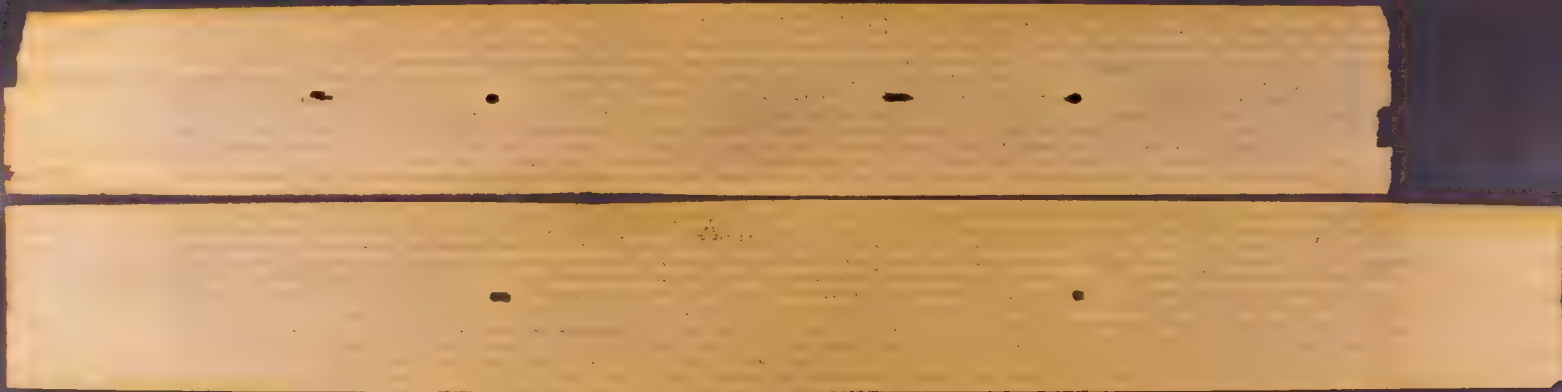
အသံသရာ၌ မရောက်

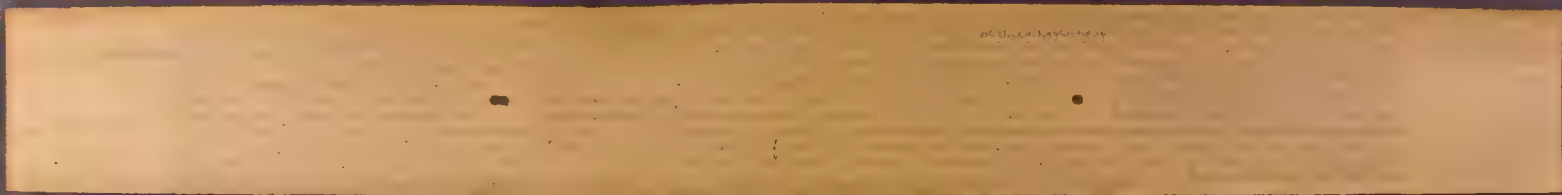
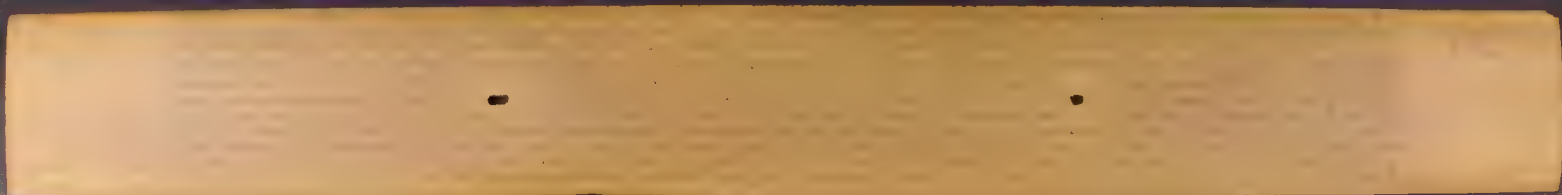
သုတေသနပြုစာတမ်း
ပြုစုရာတွင် အထောက်အကူပြု
ရန် ရေးသားခဲ့ပါသည်။

သုတေသနပြုစာတမ်းအရ
အချက်အလက်များကို အောက်ပါအတိုင်း
ဖော်ပြထားပါသည်။

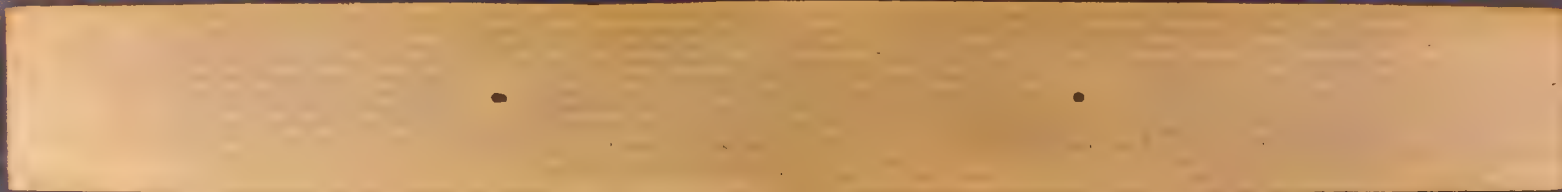
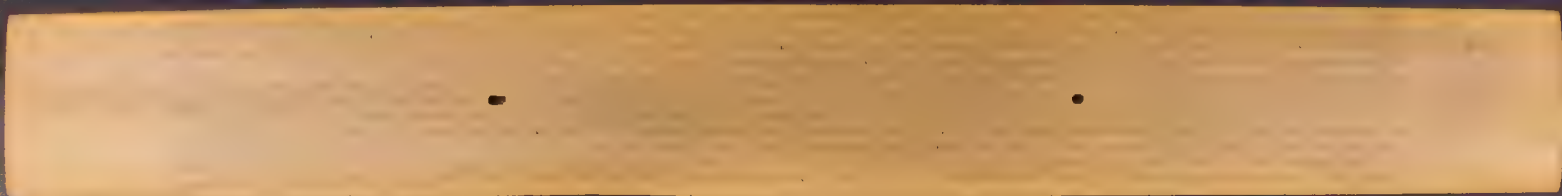
အချက်အလက်

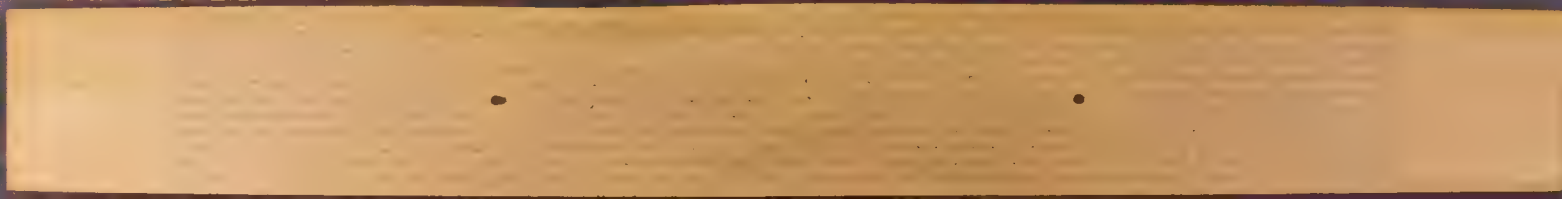
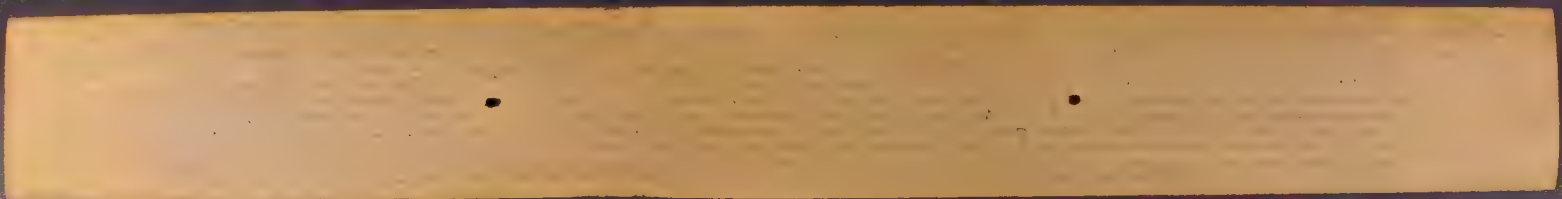
အကျဉ်းချုပ်

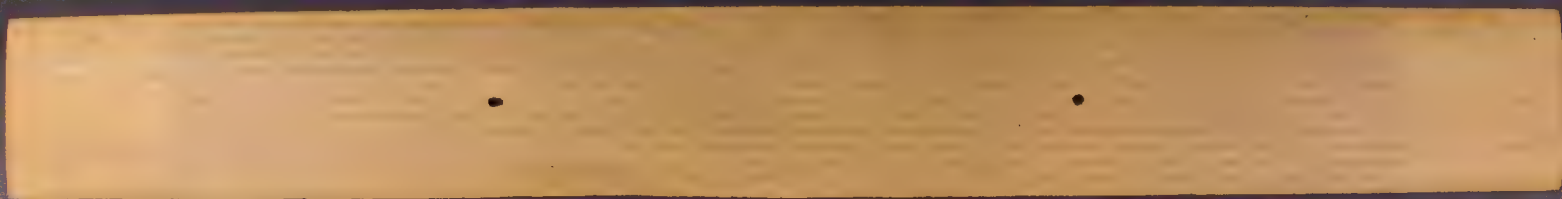


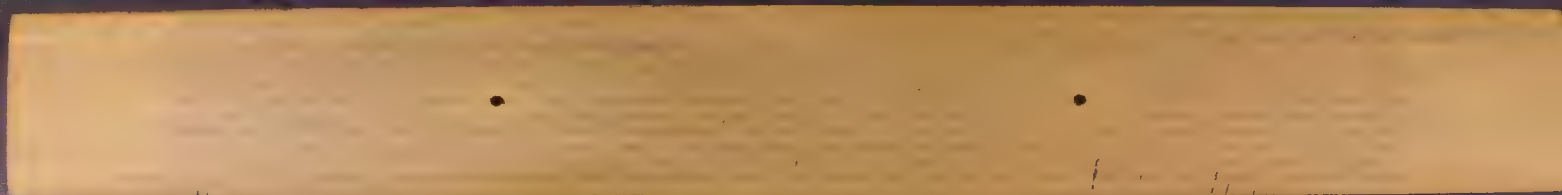


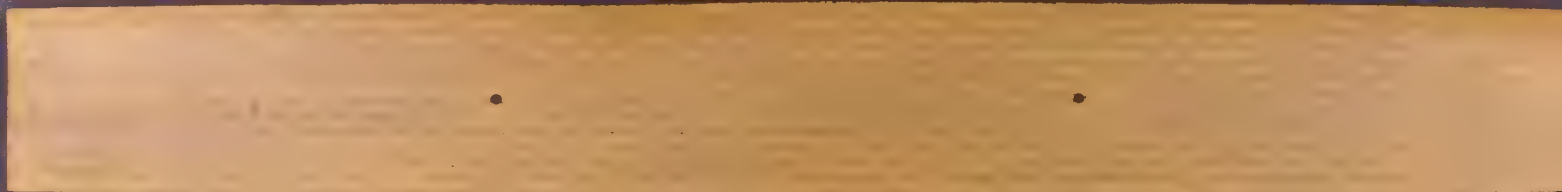
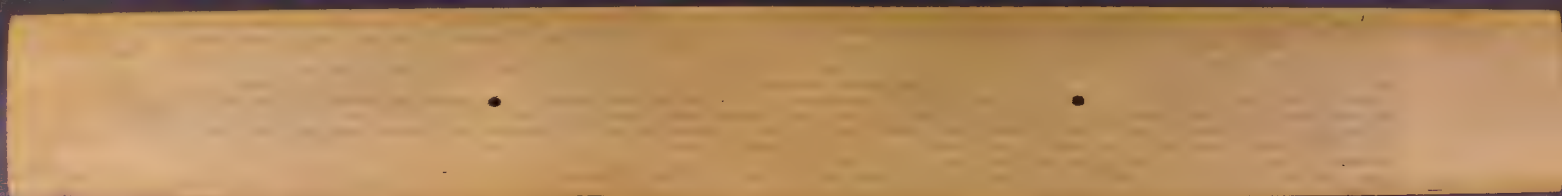
Handwritten text in a script, likely Persian or Urdu, located at the top right of the page.

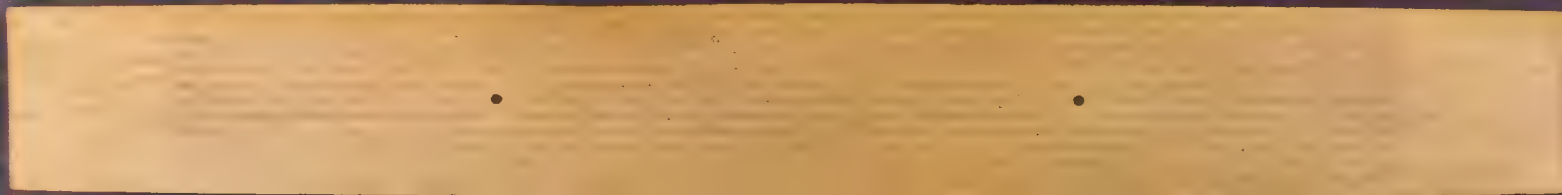
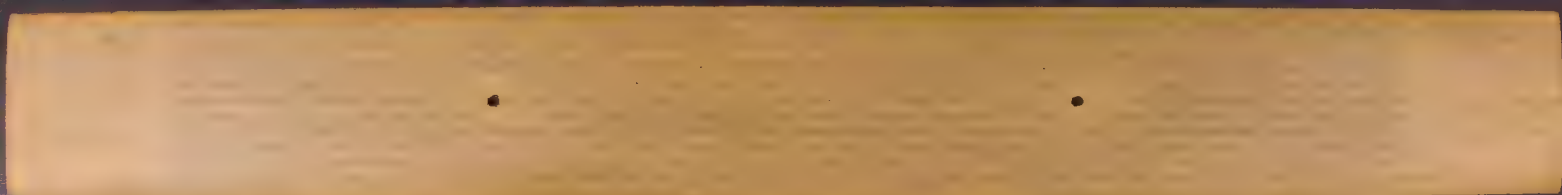


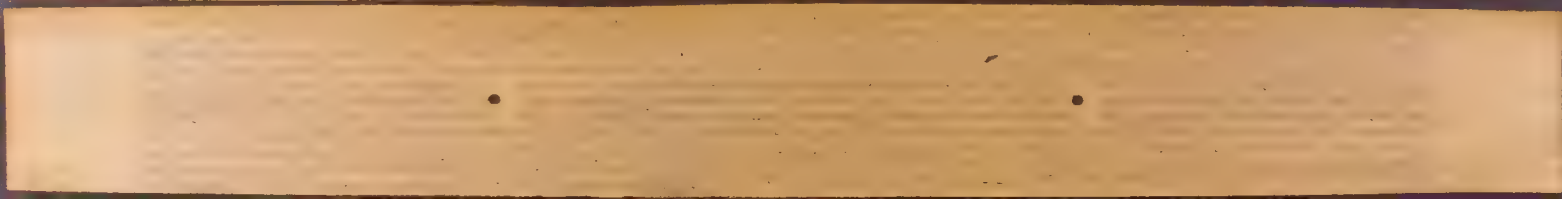
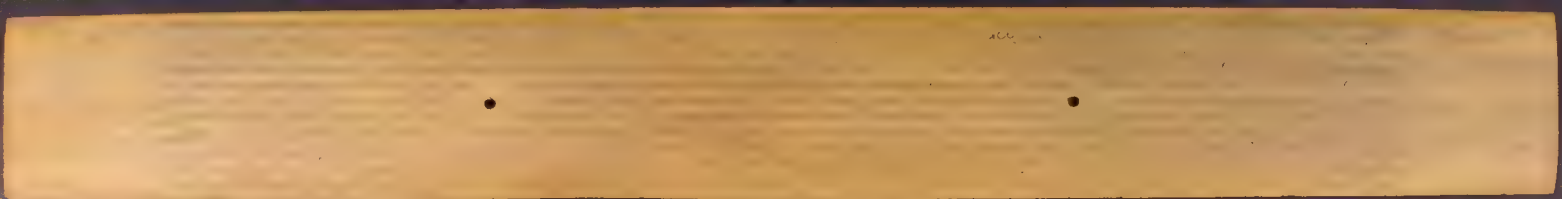


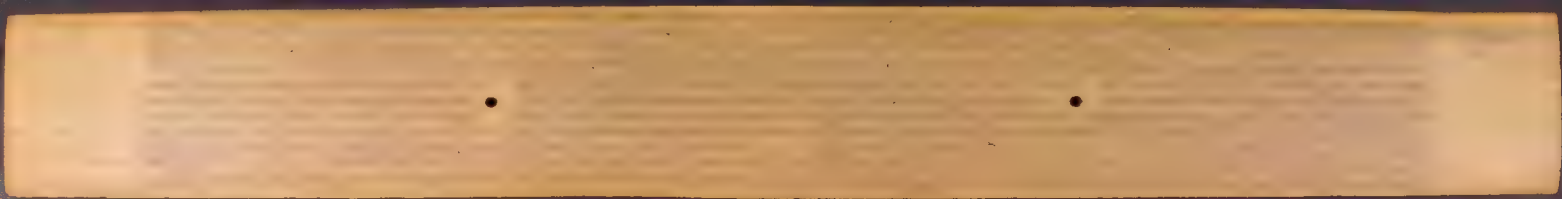


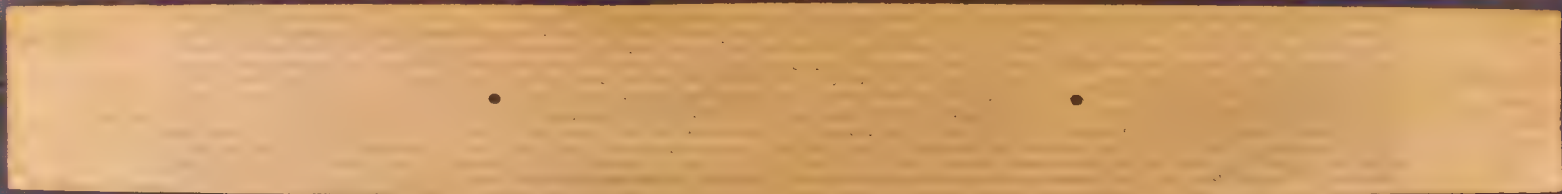
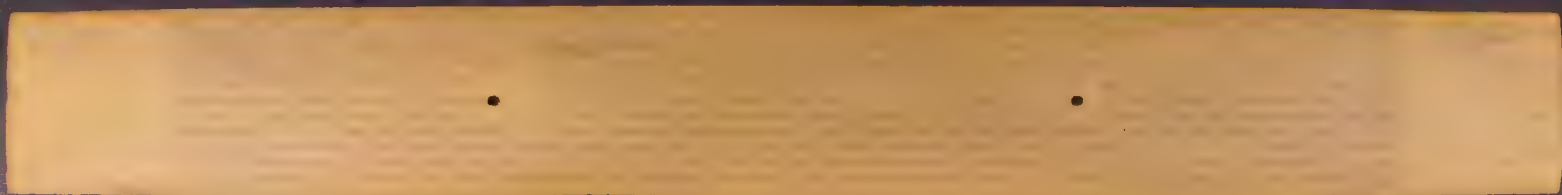


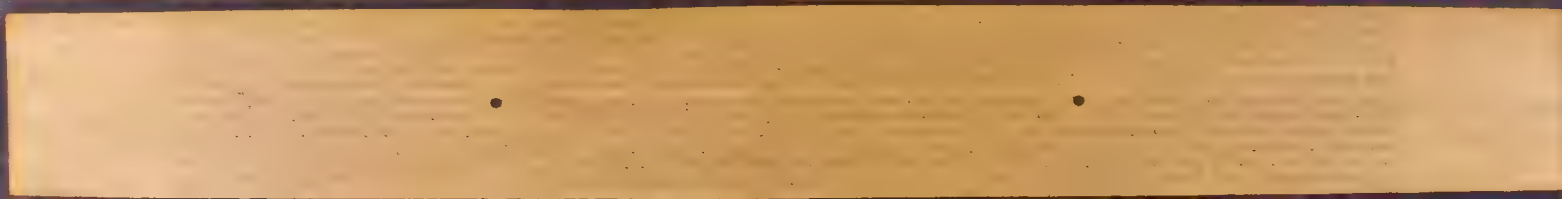
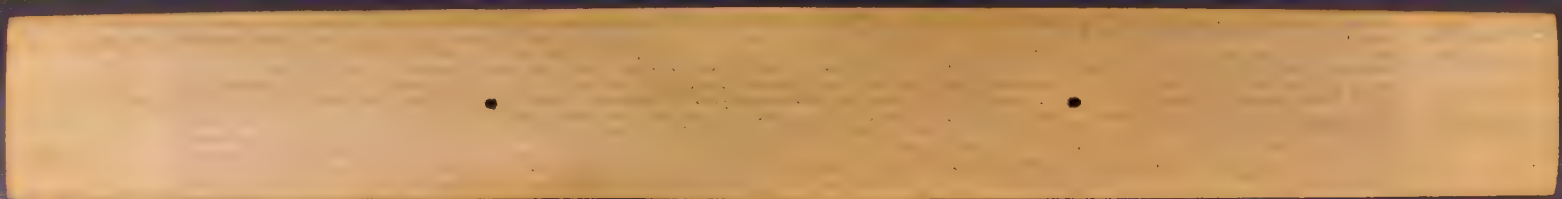


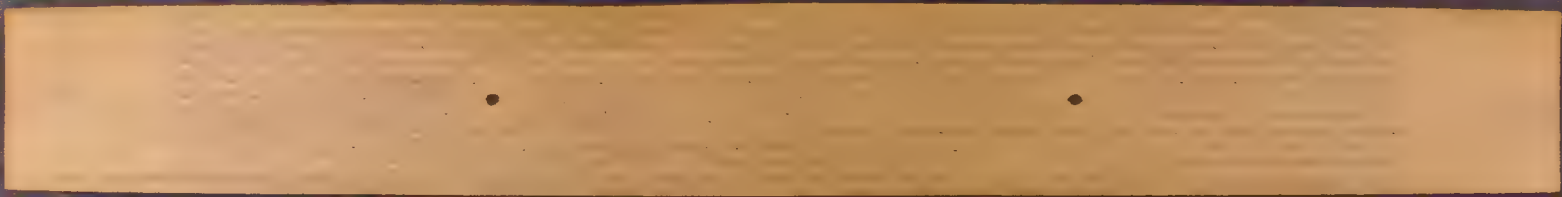
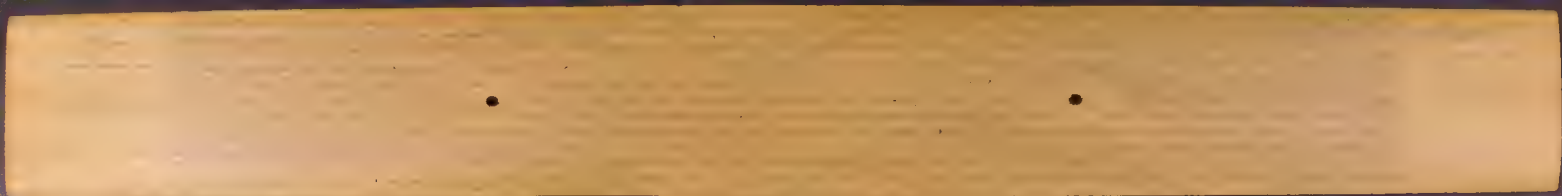


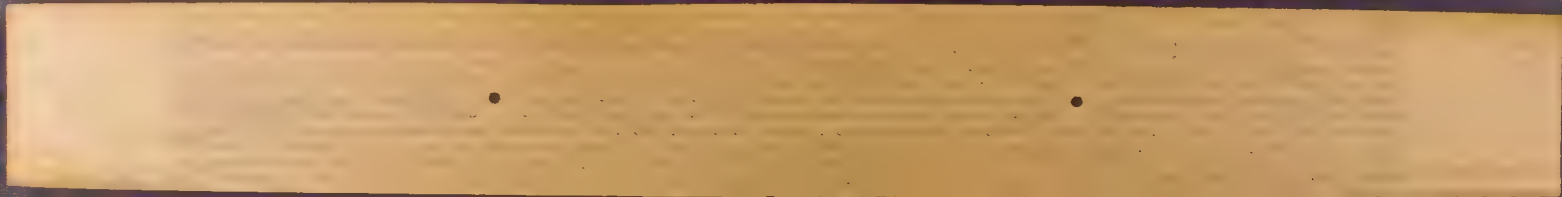
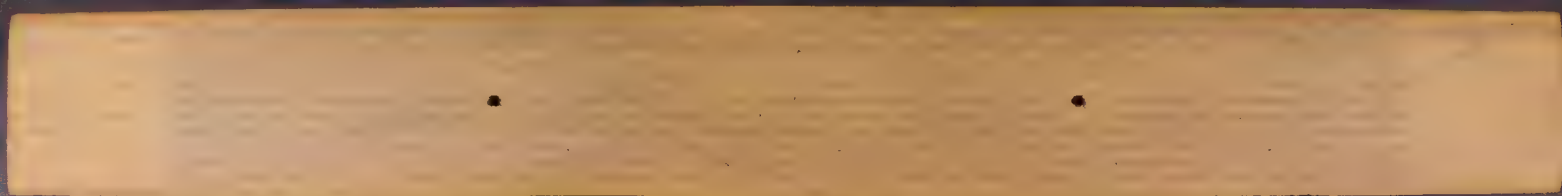




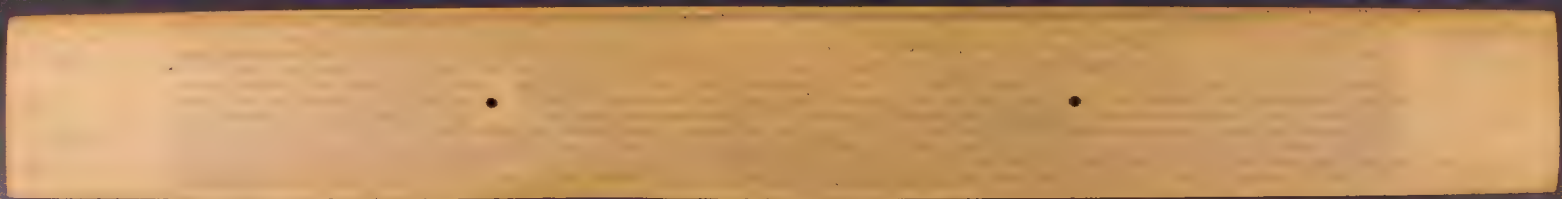


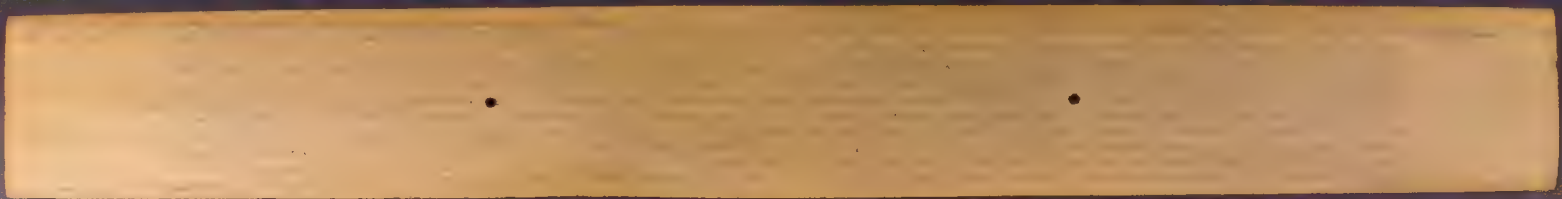


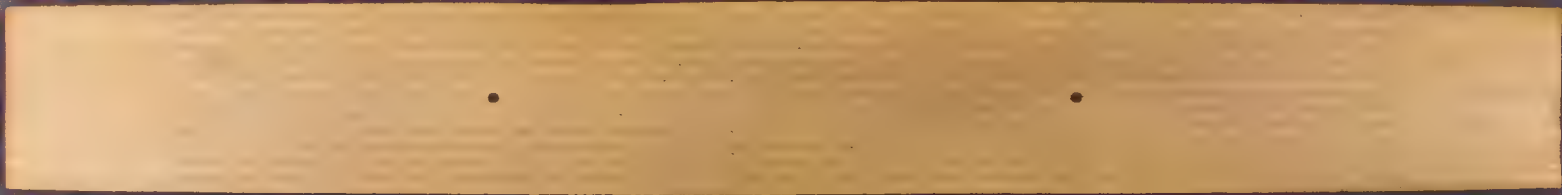
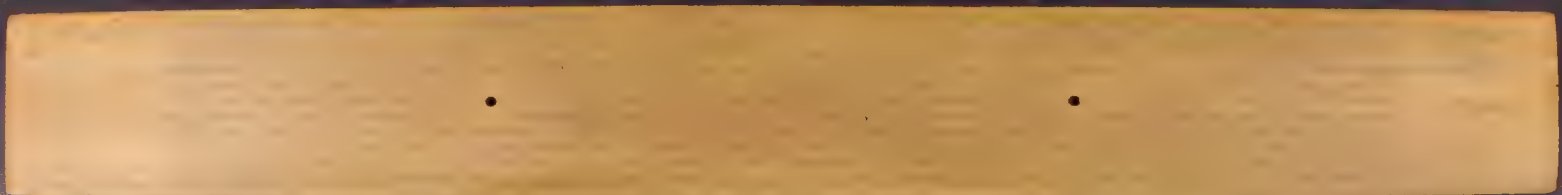


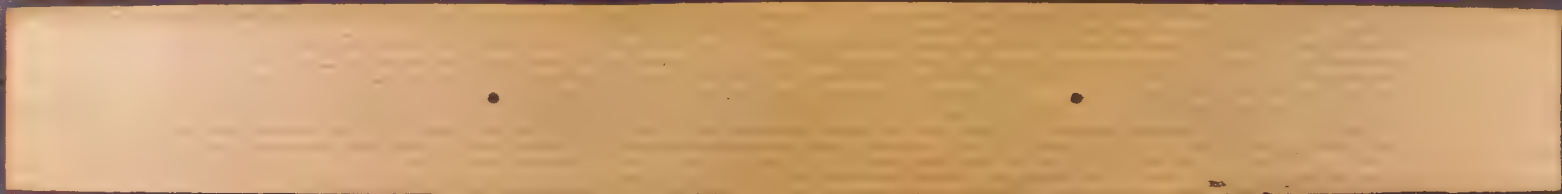
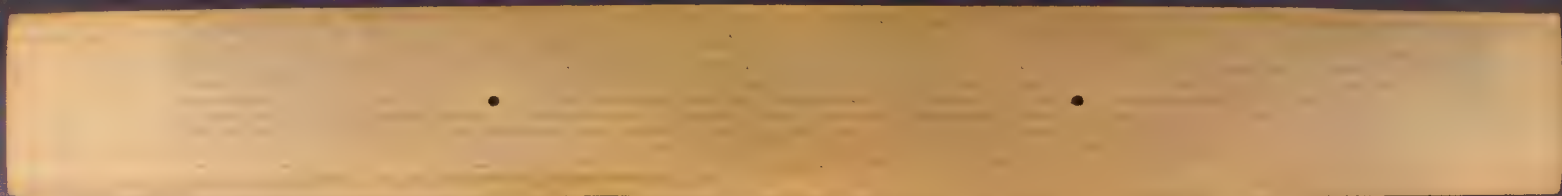


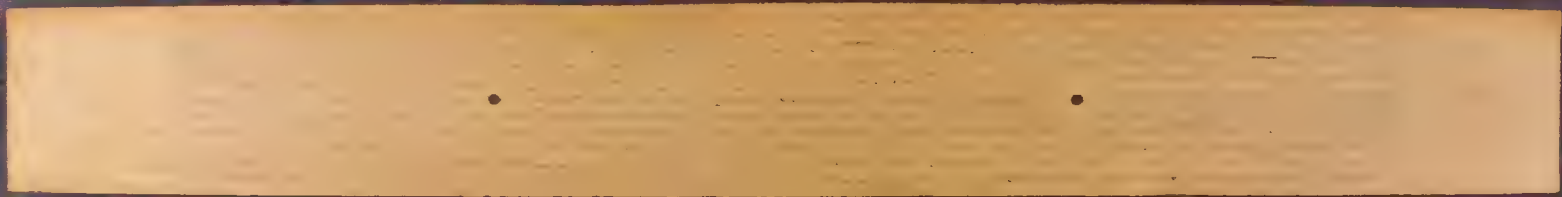
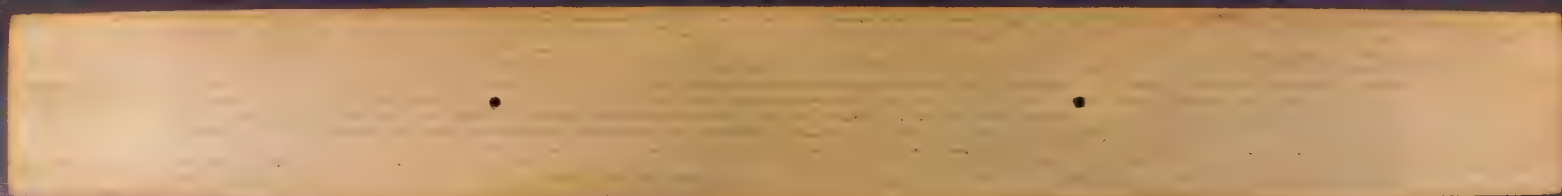
Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, located in the upper right corner of the top strip.

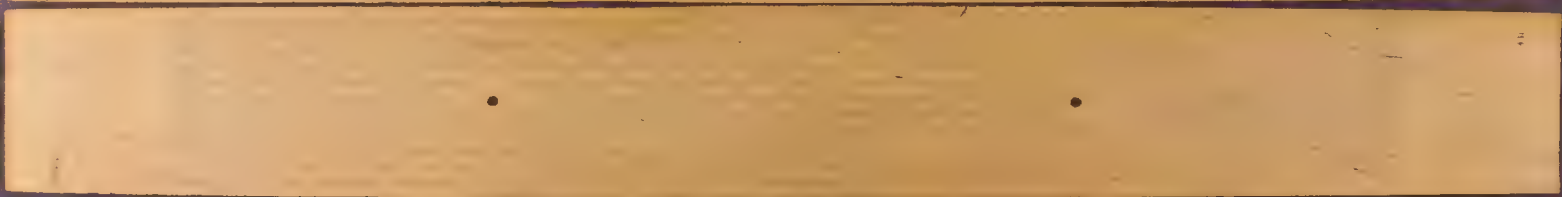
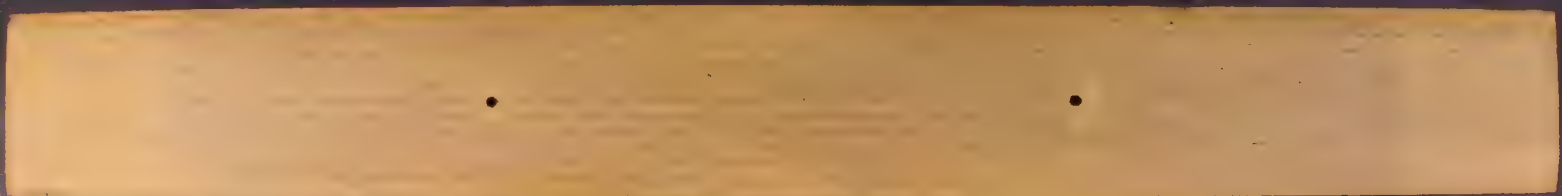






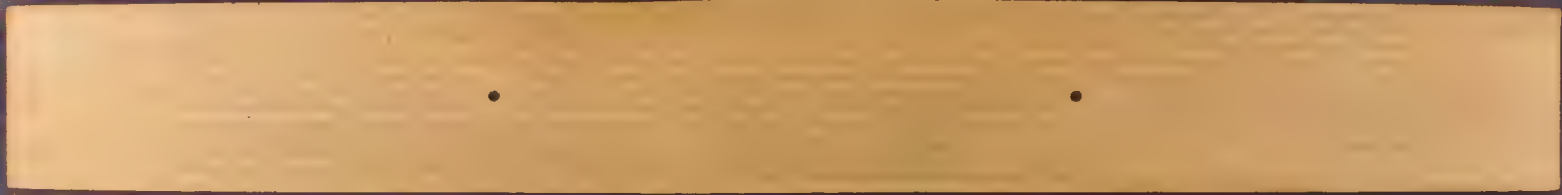
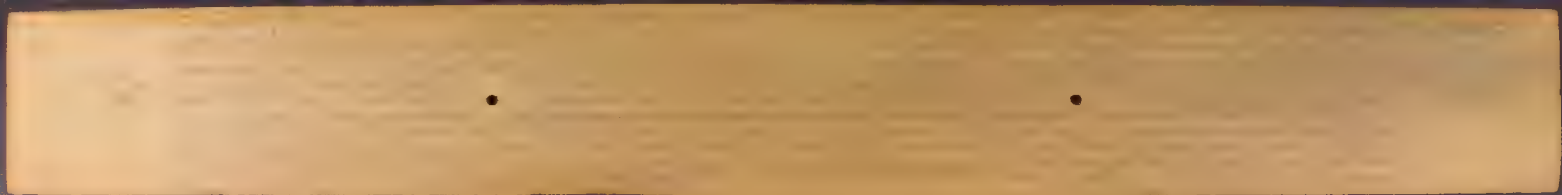


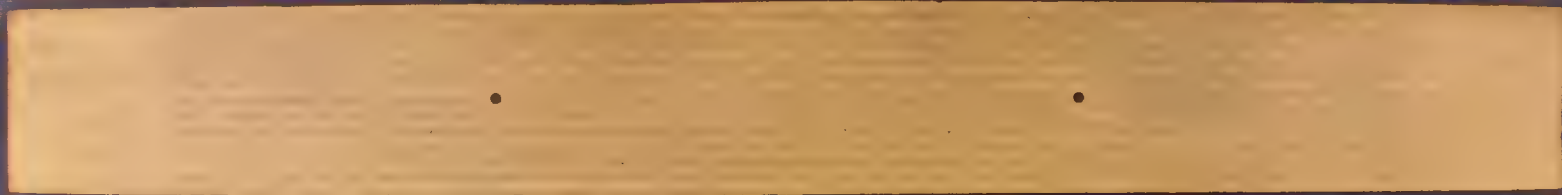
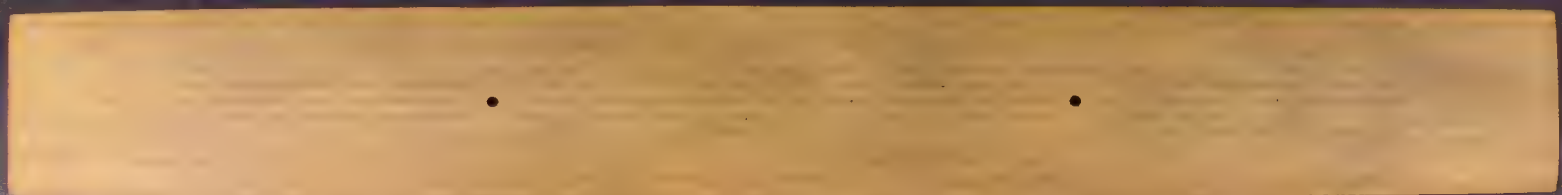


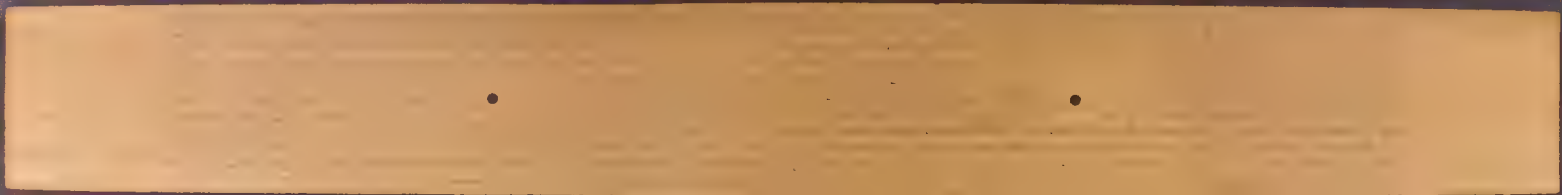
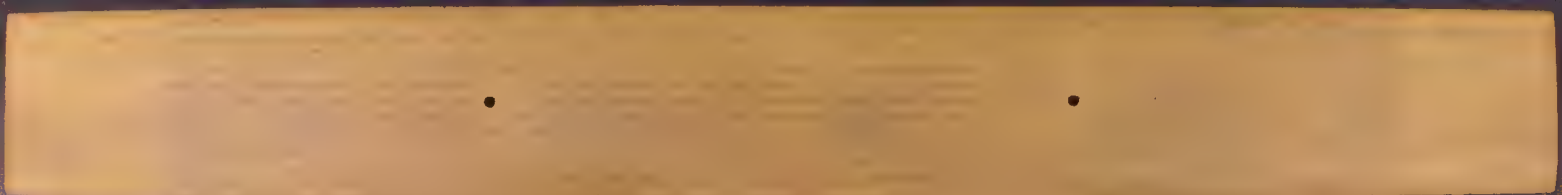




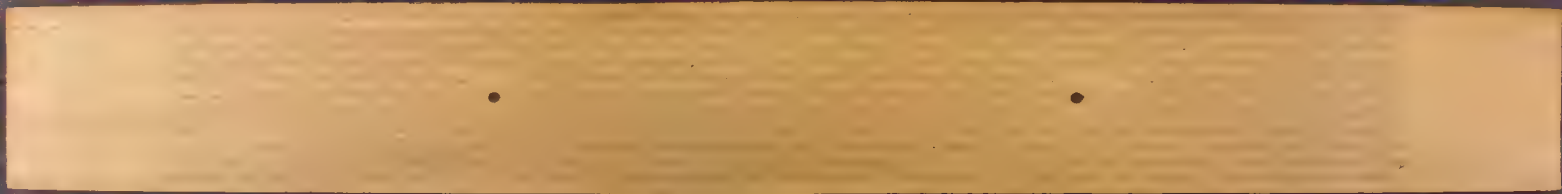
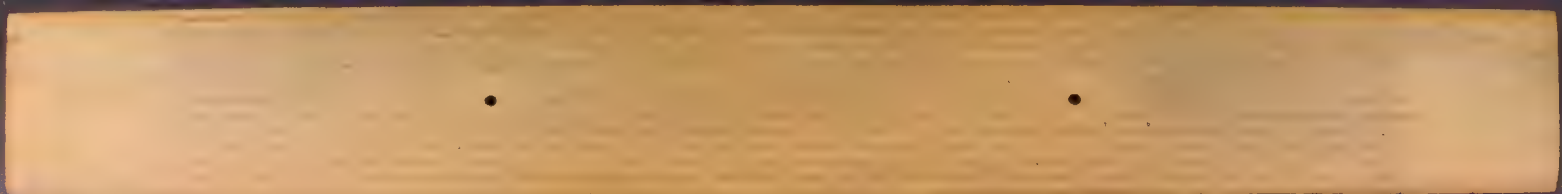
سید محمد علی میرزا قزوینی



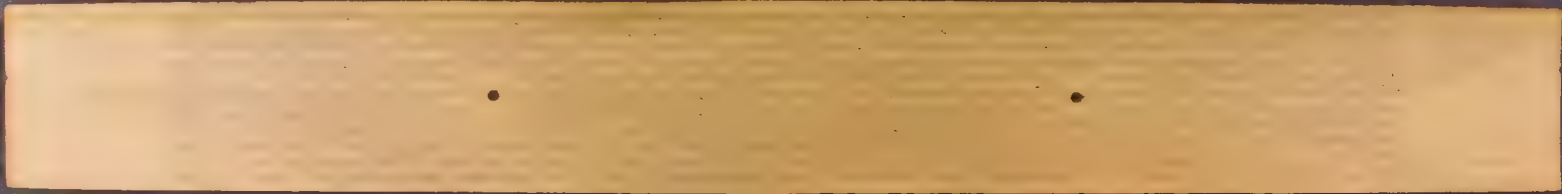
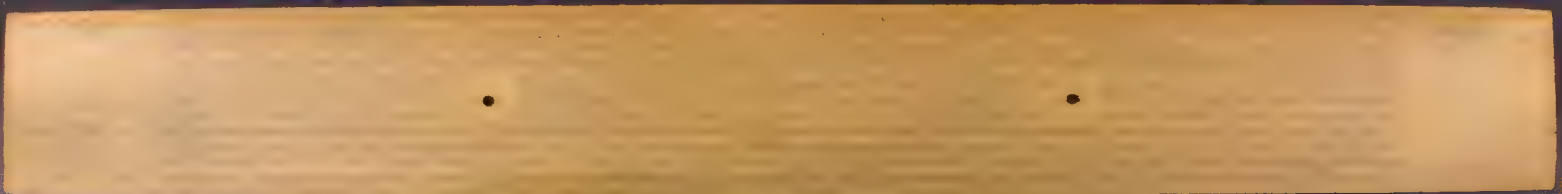


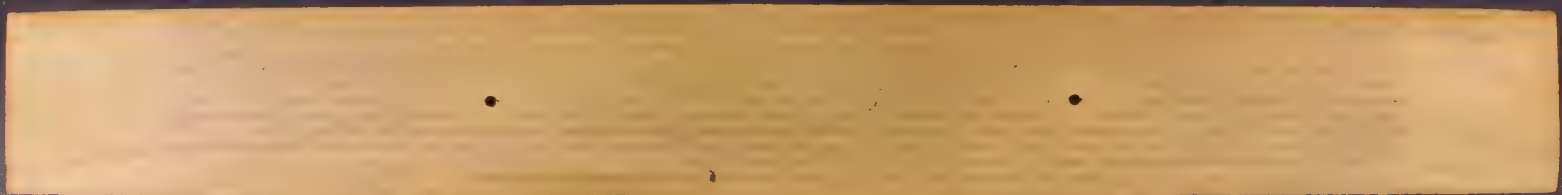


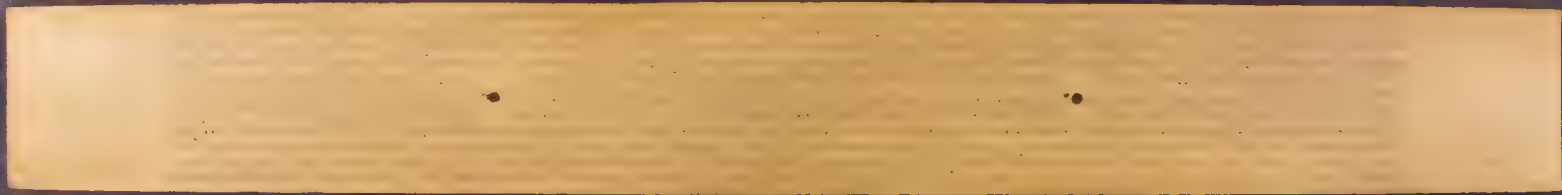
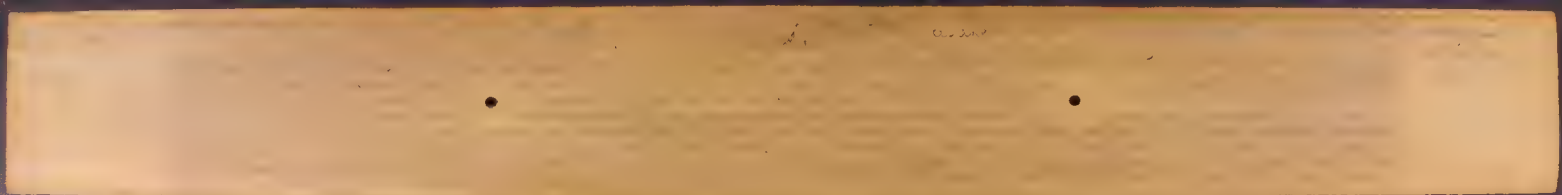


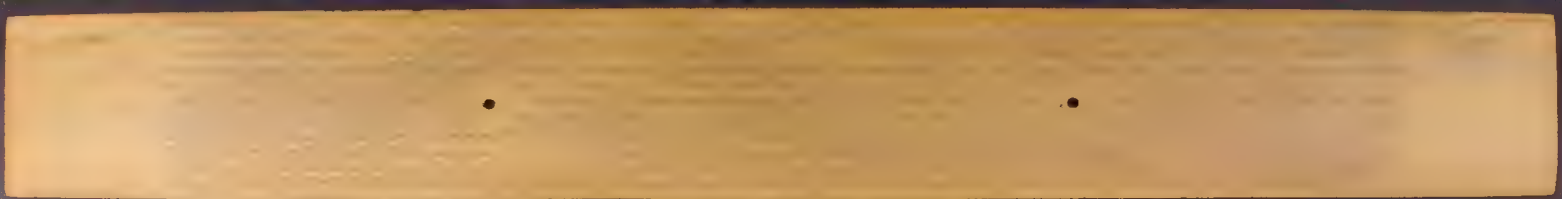


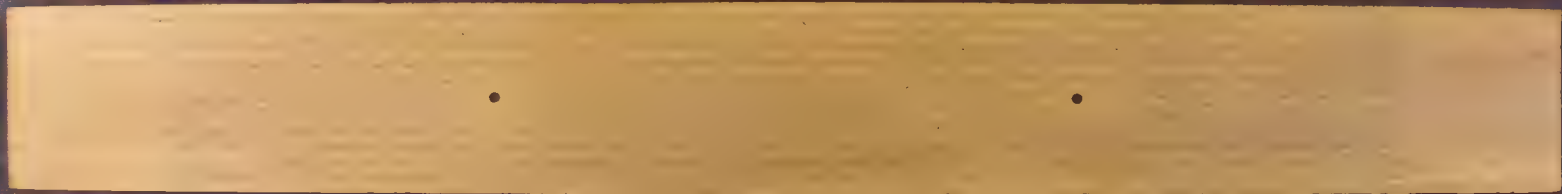
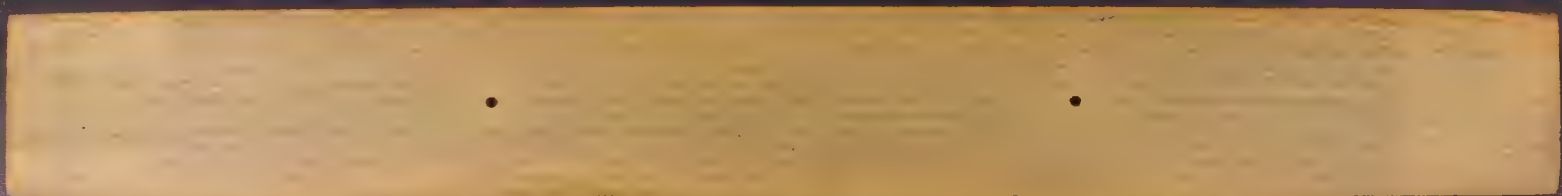
Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, located at the top right of the page.

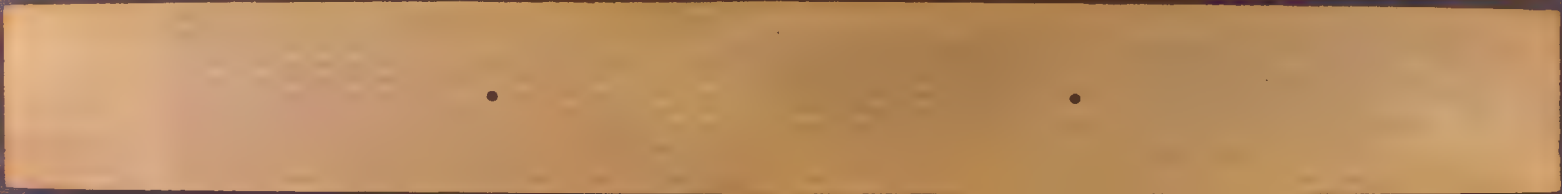
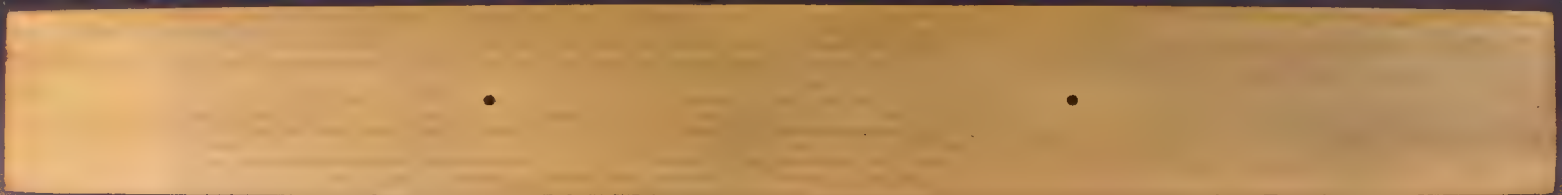






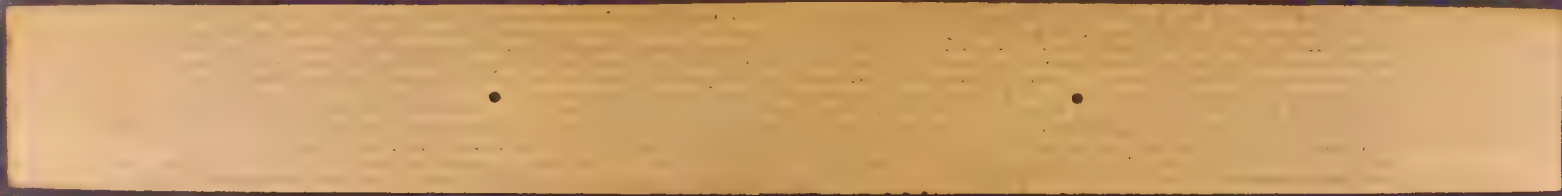
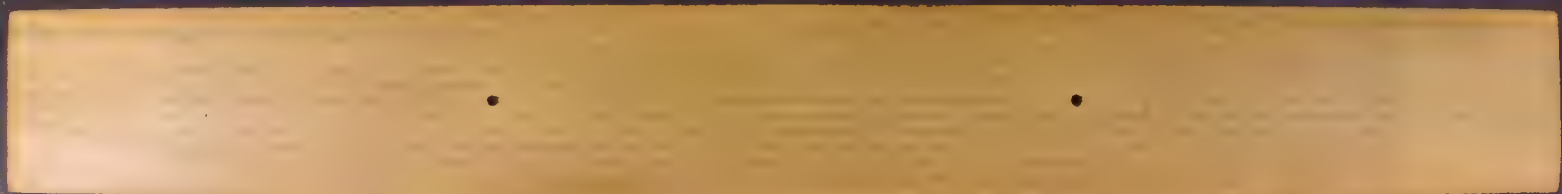


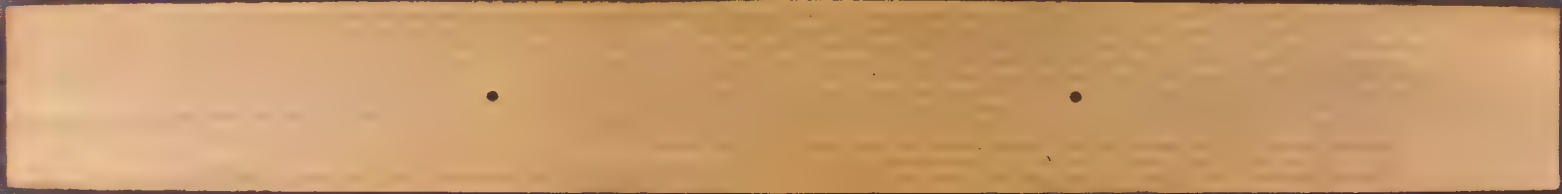
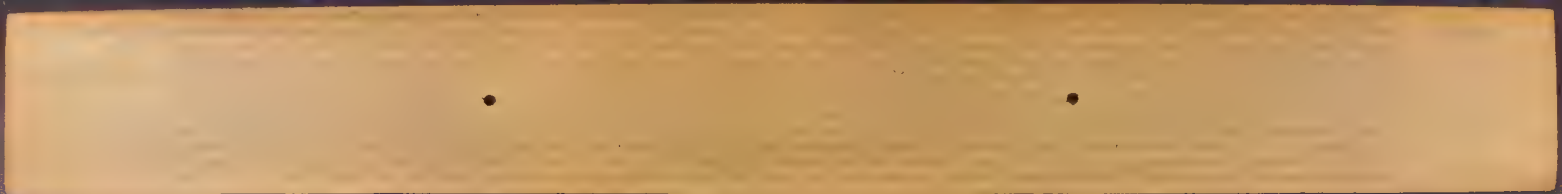


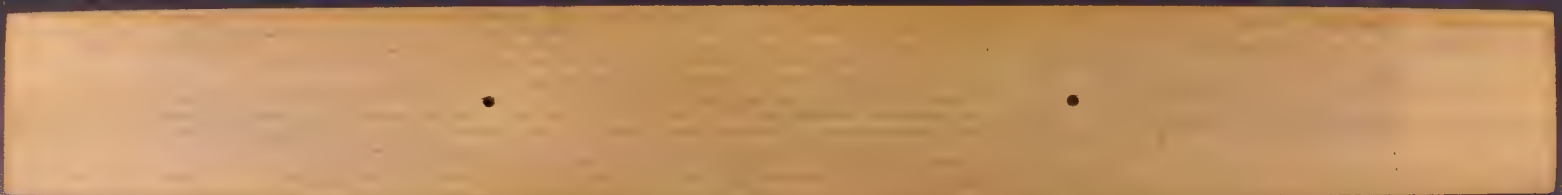


تاریخ ۱۳۰۲

۱۳۰۲







Handwritten text in the top right corner of the upper strip, possibly a date or reference number.

